

INFINITA

1200X2800

NAVARTI
cerámica



¿QUÉ ES INFINITA?

Bienvenid@s a Infinita, colección de placa de Navarti cerámica dedicada a llevar la belleza y la versatilidad de la cerámica a cada rincón de tu hogar o negocio.

Con Infinita, te invitamos a explorar un amplio abanico de posibilidades. Desde diseños atemporales y elegantes hasta innovadoras creaciones contemporáneas. Nuestras placas cerámicas te permitirán expresar tu estilo y personalidad de una manera única.

Nuestra dedicación a la excelencia y a la innovación nos impulsa a buscar constantemente nuevas formas de embellecer tus espacios y acompañarte en tus proyectos de vida.

Welcome to Infinita, slab collection Navarti cerámica dedicated to carrying the beauty and versatility of ceramics to every corner of your home or business.

With Infinita, we invite you to explore a wide range of possibilities. Since timeless and elegant designs up to innovative contemporary creations. Our plates will allow you to express your style and personality in a unique way.

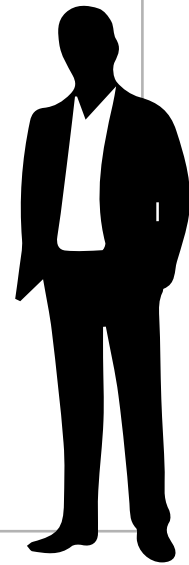
Our dedication to excellence and innovation drives us to look constantly new ways of beautify your spaces and accompany you in your life projects.

WHAT IS INFINITA?

INFINITA

FORMATO SIZE

1200X2800
48"X110"



ESPESOR THICKNESS



6mm de espesor

El reducido espesor de tan solo 6mm, con relación a su gran formato, hacen de este tipo de material cerámico la mejor opción para revestir grandes superficies. Además, pese a su reducido espesor, mantiene todas las cualidades de resistencia, durabilidad y flexibilidad. Sus 6 mm de espesor ayudan a reducir su volumen y peso en el transporte.

The reduced thickness of only 6mm, compared to its large format, makes this type of ceramic material the best choice for coating large surfaces. In addition, despite its reduced thickness, it retains all the qualities of strength, durability and flexibility. Its 6 mm thickness helps to reduce its volume and weight during transport.

UNA SUPERFICIE INFINITAS PROPIEDADES



Facilidad de limpieza y mantenimiento
Easy cleaning and maintenance



Superficie higiénica
Hygienic surface



Idóneo para el contacto con alimentos
Suitable for contact with food



Resistente a hongos y moho
Resistant to fungus and mold



Superficie compacta
Compact surface



Resistente al hielo
Ice resistant



Estabilidad dimensional
Dimensional stability



Idóneo tanto en ambientes interiores como exteriores
Ideal for both indoor and outdoor environments



Resistente al calor y a las altas temperaturas
Resistant to heat and high temperatures



Resistente a las manchas**
Stain resistant



Resistente a productos de limpieza y detergentes**
Resistant to cleaning products and detergents



Resistente a productos químicos, ácidos, bases y disolventes***
Resistant to chemicals, acids, bases and solvents



Resistente al impacto térmico
Thermal shock resistant



Resistente a la humedad
Moisture resistant



Resistente a los rayos UV, ninguna alteración cromática
UV resistant, no chromatic alteration



Resistente a los arañazos y abrasiones****
Resistant to scratches and abrasions



Compatibilidad ecológica y reciclabilidad
Ecological compatibility and recyclability



Antigraffiti
Anti-graffiti



Resistente a la flexión
Bending resistant

* Para descubrir las propiedades superficiales de cada acabado, ver las fichas técnicas al final del catálogo.

** En las superficies pulidas, las manchas persistentes deben eliminarse rápidamente.

*** Los productos de limpieza muy agresivos (como la lejía) deben retirarse rápidamente de las superficies pulidas

**** Las losas Infinita en acabados pulidos, aunque resisten la abrasión profunda, ofrecen menos resistencia al rayado de la superficie. Las superficies pulidas ofrecen en cualquier caso prestaciones iguales o superiores respecto a otros materiales naturales o artificiales, utilizados para planos horizontales en el mobiliario.

***** Válido para la tecnología IN-SIDE.

Las placas cerámicas de gran formato ofrecen varias ventajas y beneficios que las hacen una opción popular en la industria de la construcción y el diseño de interiores. Algunas de las principales ventajas son:

Continuidad y uniformidad: Al ser de gran tamaño, las placas cerámicas de gran formato reducen la cantidad de juntas y proporcionan una apariencia más uniforme y continua en las superficies, lo que crea un efecto visual elegante y moderno.

Menos juntas y fácil limpieza: La reducción de juntas también significa menos áreas donde se acumule la suciedad y el polvo, facilitando su limpieza y mantenimiento.

Sensación de amplitud: Las placas cerámicas de gran formato pueden hacer que los espacios se sientan más grandes y abiertos, especialmente cuando se utilizan en paredes, ya que hay menos líneas visuales que dividan el espacio.

Versatilidad de diseño: Estas placas ofrecen una mayor flexibilidad de diseño, ya que pueden utilizarse en diversas aplicaciones, como revestimientos de paredes, encimeras y fachadas.

Menos desperdicio: Al cubrir una mayor superficie con una sola placa, se produce menos desperdicio de material durante la instalación, lo que puede ser beneficioso desde el punto de vista económico y ambiental.

Mayor resistencia y durabilidad: Las placas cerámicas de gran formato suelen ser más resistentes y duraderas que las piezas más pequeñas, lo que las hace adecuadas para revestimientos de espacios públicos.

Facilidad de instalación: Aunque requieren mayor precisión durante la instalación debido a su tamaño, las placas cerámicas de gran formato pueden ser más fáciles de colocar y nivelar en comparación con un gran número de piezas más pequeñas.

En resumen, las placas cerámicas de gran formato ofrecen una combinación de estética, funcionalidad y eficiencia, lo que las convierte en una opción atractiva para proyectos de construcción y diseño que buscan una apariencia contemporánea y práctica. Sin embargo, es importante tener en cuenta que su manipulación e instalación pueden requerir habilidades y herramientas especializadas, por lo que es recomendable contar con profesionales capacitados para su colocación.

Large format ceramic slabs offer several advantages and benefits that make them a popular choice in the construction and interior design industry. Some of the main advantages are:

Continuity and uniformity: Being large in size, large format ceramic slabs reduce the number of joints and provide a more uniform and continuous appearance on the surfaces, which creates an elegant and modern visual effect.

Less joints and easy cleaning: The reduction of joints also means fewer areas where dirt and dust accumulate, making it easier to clean and maintain.

Spacious feel: Large format ceramic tiles can make spaces feel larger and more open, especially when used on walls, as there are fewer sight lines dividing the space.

Design versatility: These boards offer greater design flexibility as they can be used in a variety of applications such as wall cladding, countertops, and facades.

Less waste: By covering more surface area with a single plate, there is less material waste during installation, which can be beneficial both economically and environmentally.

Greater strength and durability: Large-format ceramic slabs are often stronger and more durable than smaller pieces, making them suitable for covering public spaces.

Ease of installation: Although they require greater precision during installation due to their size, large format ceramic tiles can be easier to fit and level compared to a large number of smaller pieces.

In short, large format ceramic slabs offer a combination of aesthetics, functionality and efficiency, making them an attractive option for construction and design projects seeking a contemporary and practical appearance. However, it is important to keep in mind that its handling and installation may require specialized skills and tools, so it is advisable to have trained professionals for its placement.

1200x2800

CHRISTY

Piedra Onice en Cerámica
Onice Stone in Ceramics



white

bone

PG.10

CRISTALLO

Mineral Cuarzo en Cerámica
Quartz Mineral in Ceramics



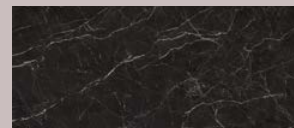
blanco

azul

PG.20

ESTROM

Mármol Marquina en Cerámica
Marquina Marble in Ceramics



negro

PG.30

INFINITY

Monocolor en Cerámica
Monocolor in Ceramics



blanco

negro

PG.36

LENNON

Travertino Multicolor en Cerámica
Multicolor Travertine in Ceramics



ocre

PG.42

1200x2800

MYLOS

Piedra en Cerámica
Stone in Ceramics



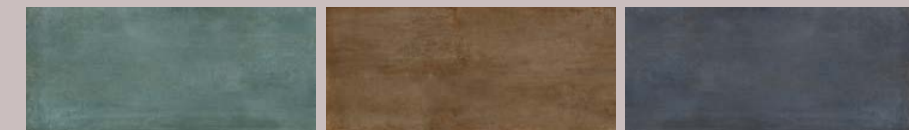
bone

grey

PG.48

POLIN

Metal Oxidado en Cerámica
Rusty Metal in Ceramics



aluminio

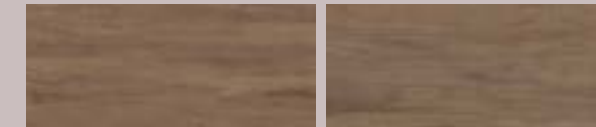
corten

ferro

PG.58

TABIL

Madera en Cerámica
Wood in Ceramics

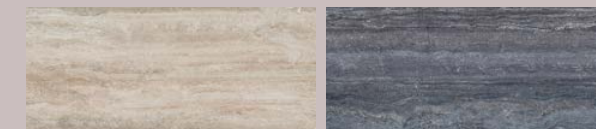


natural

PG.72

ZANZIBAR

Piedra Travertino en Cerámica
Travertine Stone in Ceramics



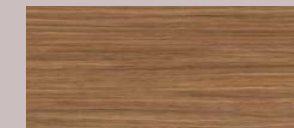
beige

blue

PG.78

ZEBRANO

Madera Zebrano en Cerámica
Zebrano Wood in Ceramics



natural

PG.88

ZIRO

Cemento en Cerámica
Cement in Ceramics



perla

beige

PG.94

ZOEY

Piedra Carrara en Cerámica
Carrara Stone in Ceramics



blanco

PG.104

CHRISTY

La elegancia natural en tus espacios.

Natural elegance in your spaces.



INFINITO

WALL: Christy white 1200x2800mm
FLOOR: Elder gris 1200x1200mm

WALL: Christy white 1200x2800mm

FLOOR: Elder gris 1200x1200mm



Descubre la sofisticación y el encanto de la Piedra Ónice con nuestra exclusiva colección Christy. Inspirada en la belleza atemporal de esta gema única, nuestra línea te invita a adentrarte en un mundo de lujo y distinción.

El Ónice es una piedra semipreciosa de origen volcánico que destaca por su tonalidad anacarada profunda con vetas blancas y translúcidas, lo que le otorga una apariencia misteriosa y elegante. Con la serie Christy, hemos capturado la esencia y la versatilidad de esta piedra en una variedad de formatos y acabados que complementan cualquier estilo y espacio.

CHRISTY
WHITE

13

Meet the sophistication and charm of the Onyx Stone with our exclusive Christy collection. Inspired by the timeless beauty of this unique gem, our line invites you to enter a world of luxury and distinction.

Onyx is a semi-precious stone of volcanic origin that stands out for its deep pearly hue with white and translucent veins, which gives it a mysterious and elegant appearance. With the Christy series, we have captured the essence and versatility of this stone in a variety of formats and finishes that complement any style and space.

INFINITO

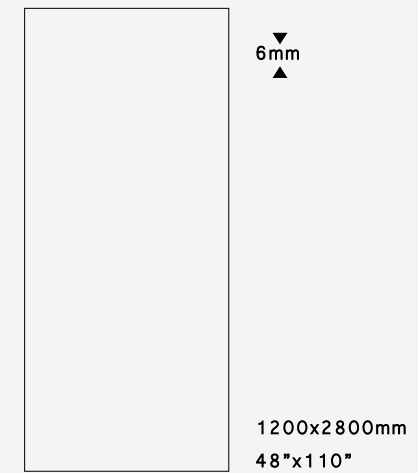


INFINITO

CHRISTY WHITE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

WALL: Christy bone 12000x2800mm
WALL: Bonny cream 150x150mm
FLOOR: Trobat taupe 1200x1200mm



CHRISTY
BONE

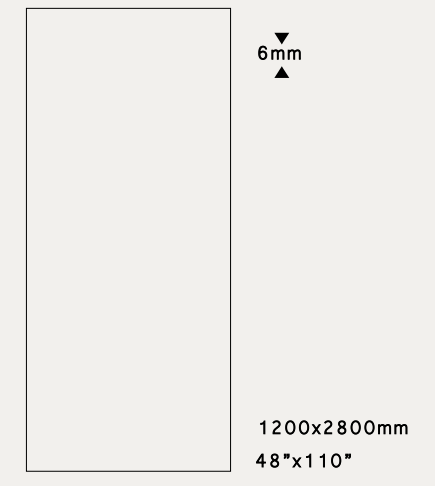


INFINITO

CHRISTY BONE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



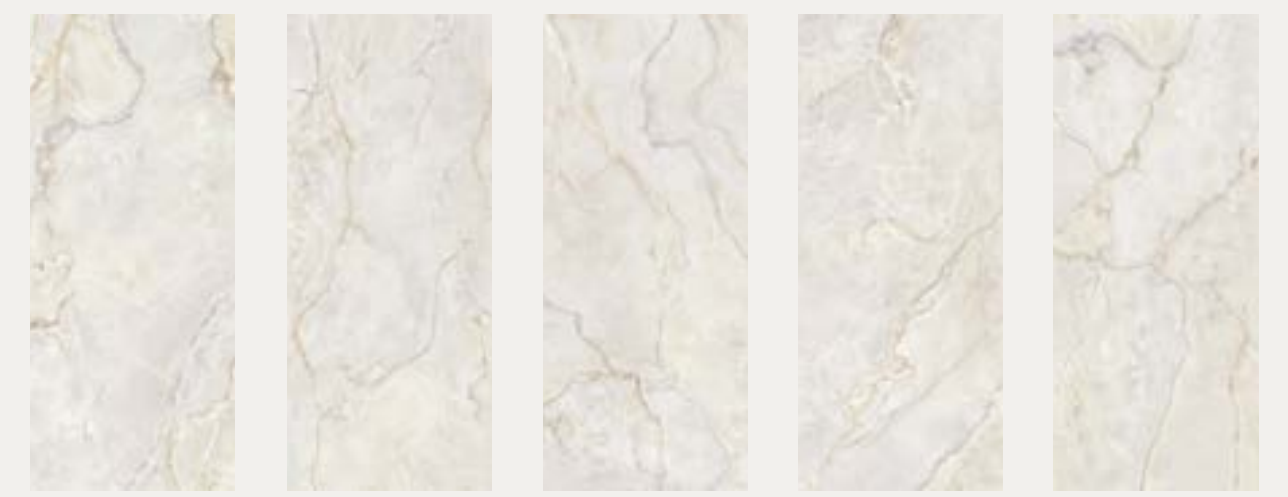
COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Deshaded V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

CRISTALLO

La pureza y energía de la naturaleza.

The purity and energy of nature.

INFINITO

WALL: Cristallo azul 1200x2800mm
FLOOR: Veroy azul 600x1200mm



Descubre la elegancia del cristal con nuestra serie Cristallo. Su imitación al cuarzo hace de esta colección una perfecta opción para cualquier espacio.

El cuarzo es uno de los minerales más comunes que se encuentra en la superficie de la tierra. Este mineral se utiliza como material de fabricación para una gran cantidad de artículos tecnológicos. Sin embargo, el cuarzo es una piedra preciosa que según el Feng Shui contiene grandes propiedades energéticas.

CRISTALLO BLANCO

Discover the elegance of glass with our Cristallo series. Its quartz imitation makes this collection a perfect option for any space.

Quartz is one of the most common minerals found on the earth's surface. This ore is used as a crafting material for a large number of technological items. However, quartz is a precious stone that according to Feng Shui contains great energetic properties.





INFINITA

CRISTALLO BLANCO

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



6mm

1200x2800mm
48"x110"

COLORES / COLOURS



Blanco



Azul

CARACTERISTICAS / FINISHES

- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

CRISTALLO
AZUL



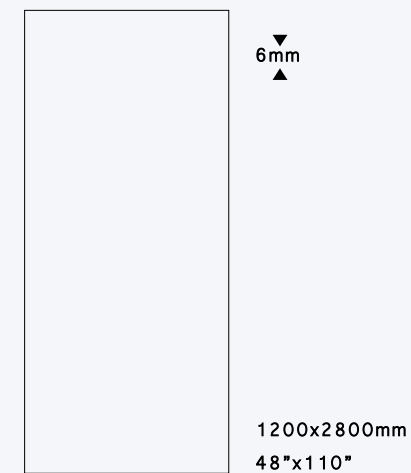
WALL: Cristallo azul 1200x2800mm
FLOOR: Veroy azul 600x1200mm



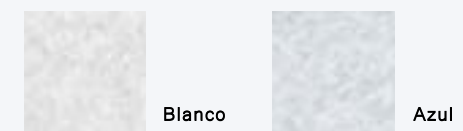
CRISTALLO AZUL

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

Pulido / Polished
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Deshaded V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ESTROM

El color negro llevado a su estado más puro.

The color black taken to its purest state.

WALL: Estrom negro 1200x2800mm
FLOOR: Deck natural 200x1200mm





El mármol negro Marquina, es un tipo de mármol negro con distintivas vetas blancas que lo hacen altamente apreciado en el mundo del diseño y la arquitectura.

Gracias al contraste entre vetas y fondo, se genera un imaginario que nos transporta a una tormenta eléctrica donde la potencia del negro puro con el blanco nieve no pasan desapercibidos.

Esta línea de mármol marquina te transportará a un espacio de elegancia, pulcritud y sofisticación en cada rincón de tu espacio.

ESTROM
NEGRO

Marquina black marble is a type of black marble with distinctive white veins that make it highly appreciated in the world of design and architecture.

Thanks to the contrast between the veins and the background, an imagery is generated that transports us to an electrical storm where the power of pure black with snow white does not go unnoticed.

This line of marquina marble will transport you to a space of elegance, neatness and sophistication in every corner of your space.

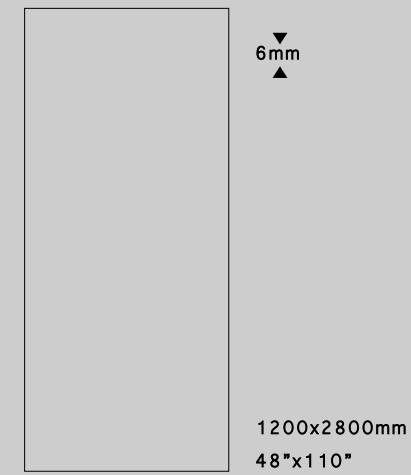


INFINITO

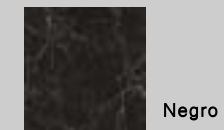
ESTROM NEGRO

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Mate / Matt
- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Deshaded V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

INFINITY

Minimalismo; Descubre nuestra colección de placa monocolor.

Minimalism; Discover our collection of monocolour slab.



INFINITO

WALL: Infinity negro 1200x2800mm
WALL: Tabil natural 1200x2800mm
FLOOR: Mylos grey 1200x1200mm

Nuestra selección de cerámica monocolor te ofrece elegancia y simplicidad en un solo tono. Descubre la belleza minimalista y versatilidad de estos azulejos, ideales para realzar cualquier espacio con su diseño atemporal.

Ideal tanto para revestir como para crear detalles decorativos de mobiliario, nuestra cerámica monocolor te brindará un ambiente sofisticado y armonioso. Explora y encuentra el tono perfecto para expresar tu estilo único en cada rincón de tu hogar o proyecto de diseño.

INFINITY
B&W

Our selection of monocolour ceramics offers you elegance and simplicity in a tone only. Discover the minimalist beauty and versatility of these tiles, ideal to enhance any space with its timeless design.

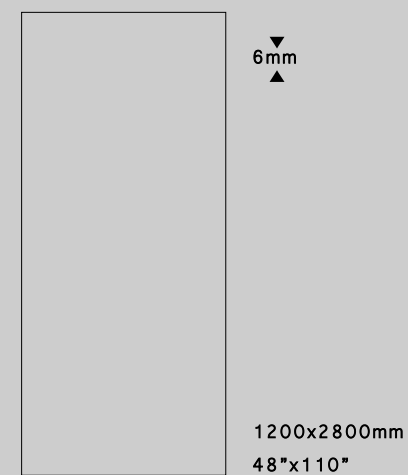
Ideal both for covering and creating decorative furniture details, our monocolour ceramics will give you an atmosphere sophisticated and harmonious. explore and find the perfect shade to express your unique style in every corner of your home or project design.



INFINITY B&W

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



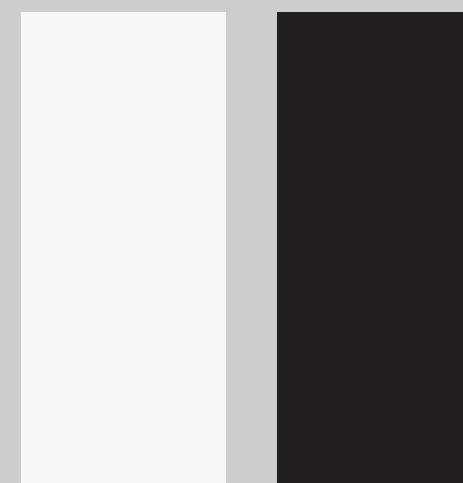
COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Mate / Matt
- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

LENNON

La personalidad transformada en cerámica.

Personality transformed into ceramic.



INFINITO

WALL: Lennon Ocre 1200x2800mm
FLOOR: Mylos bone 1200x1200mm

FLOOR: Elder perla 600x1200mm

WALL: Lennon ocre 1200x2800mm



Descubre nuestra exquisita colección Lennon, diseñada para aquellos que buscan marcar la diferencia en sus espacios. Cada pieza de cerámica ha sido creada con un enfoque en el detalle y la originalidad, ofreciendo una gama de estilos, patrones y colores que te permitirán expresar tu individualidad y creatividad en cada rincón de tu hogar o proyecto de diseño.

Nuestra cerámica Lennon no solo destaca por su belleza estética, sino también por su calidad y durabilidad. Fabricada con los más altos estándares, esta cerámica está diseñada para resistir el paso del tiempo y mantener su esplendor intacto.

LENNON
OCRE

45

Discover our exquisite Lennon collection, designed for those looking to mark the difference in their spaces. Each piece of ceramic has been created with a focus on detail and originality, offering a range of styles, patterns and colors that allow you to express your individuality and creativity in every corner of your home or design project.

Our ceramic with personality not only stands out for its aesthetic beauty, but also for its quality and durability. Manufactured to the highest standards, this ceramic is designed to stand the test of time and keep its splendor intact.

INFINITO

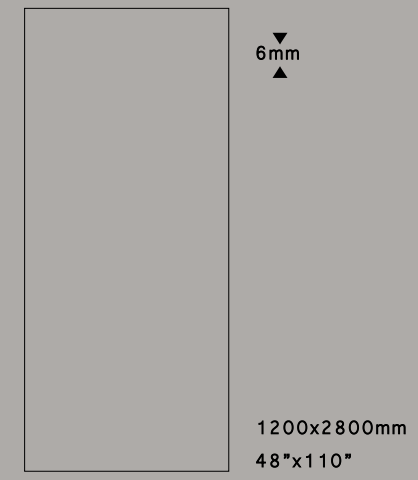


INFINITO

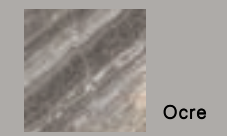
LENNON OCRE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS

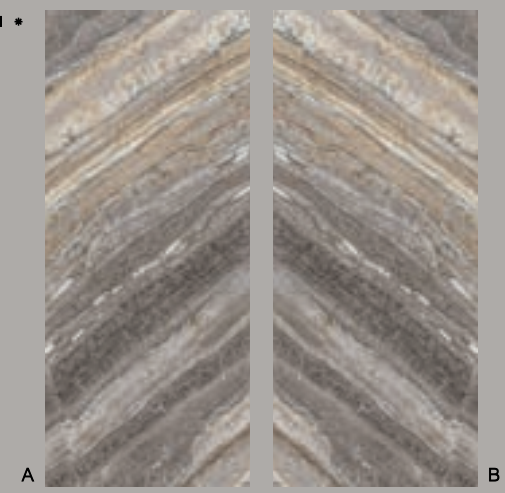


CARACTERISTICAS / FINISHES

- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT

BOOKMATCH •



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

- Caras A y B con posición de colocación, ver patrones de colocación recomendados.
- Patterns A and B with position, see recommended laying patterns.

MYLOS

Revestimientos que desafían los sentidos.

Coatings that challenge the senses.



INFINITO

WALL: Mylos grey 1200x2800mm
FLOOR: Fanlo nogal 200x1200mm

Nuestra cerámica Mylos imitación piedra te ofrece la oportunidad de llevar la belleza y la calidez de la naturaleza a tus espacios interiores con un toque de autenticidad. Cada pieza está cuidadosamente diseñada para capturar la apariencia y textura de la piedra natural.

Con esta serie, puedes crear ambientes acogedores y sofisticados en cualquier área de tu hogar u oficina. Ya que esta cerámica brinda una versatilidad sin igual, adaptándose a diferentes estilos y espacios.

MYLOS BONE

Our Mylos imitation stone ceramic offers you the opportunity to bring the beauty and warmth of nature to your interior spaces with a touch of authenticity. Each piece is carefully designed to capture the appearance and texture of natural stone.

With this series, you can create environments cozy and sophisticated in any area from your home or office. Since this ceramic provides unparalleled versatility, adapting to different styles and spaces.

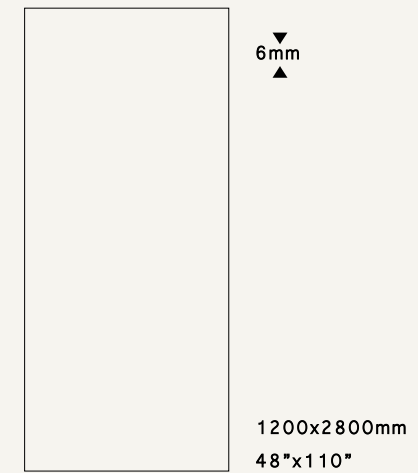




MYLOS BONE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Mate / Matt
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

MYLOS
GREY



INFINITA

WALL: Mylos grey 1200x2800mm
FLOOR: Ziro Gris 1200x1200mm



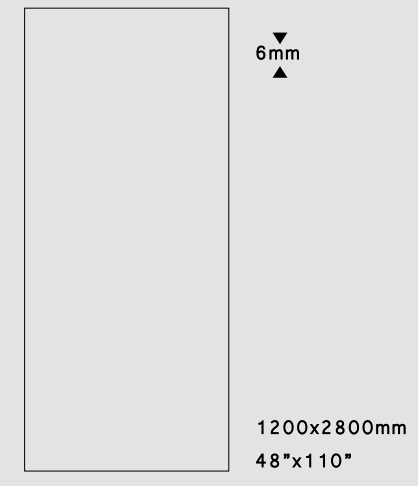


INFINITO

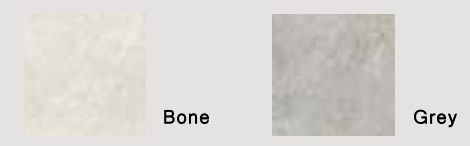
MYLOS GREY

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Mate / Matt
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Deshaded V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

POLÍN

Estilo envejecido y elegancia atemporal.

Aged style and timeless elegance.



INFINITO

WALL: Polín corten 1200x2800mm
FLOOR: Manhattan tan adz 1200x2800mm

FLOOR: Taiga gris 250x1500mm

WALL: Polin aluminio 1200x2800mm



Descubre la belleza envejecida y la elegancia atemporal de nuestra cerámica imitación óxido Polin. Cada pieza ha sido diseñada para capturar la autenticidad del óxido natural, ofreciendo un toque rústico y sofisticado a tus espacios.

Nuestra cerámica imitación óxido combina la estética vintage con la durabilidad y facilidad de mantenimiento de la cerámica moderna. Con una variedad de diseños y tonalidades, podrás crear ambientes únicos y envolventes, llenos de carácter y personalidad.

POLIN
ALUMINIO

61

Discover the aged beauty and timeless elegance of our rust-effect ceramic Polin. Each piece has been designed to capture the authenticity of natural rust, offering a rustic and sophisticated touch to your spaces.

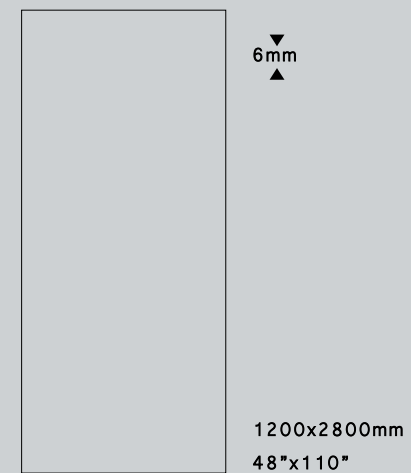
Our rust-effect ceramic combines the vintage aesthetics with the durability and ease of maintenance of modern ceramics. With a variety of designs and shades, you can create unique and enveloping environments, full of character and personality.

INFINITO

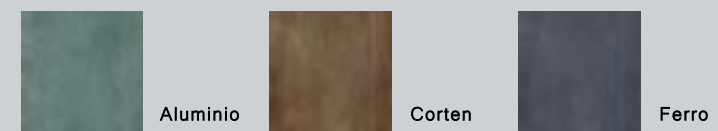
POLIN ALUMINIO

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

Mate / Matt
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT

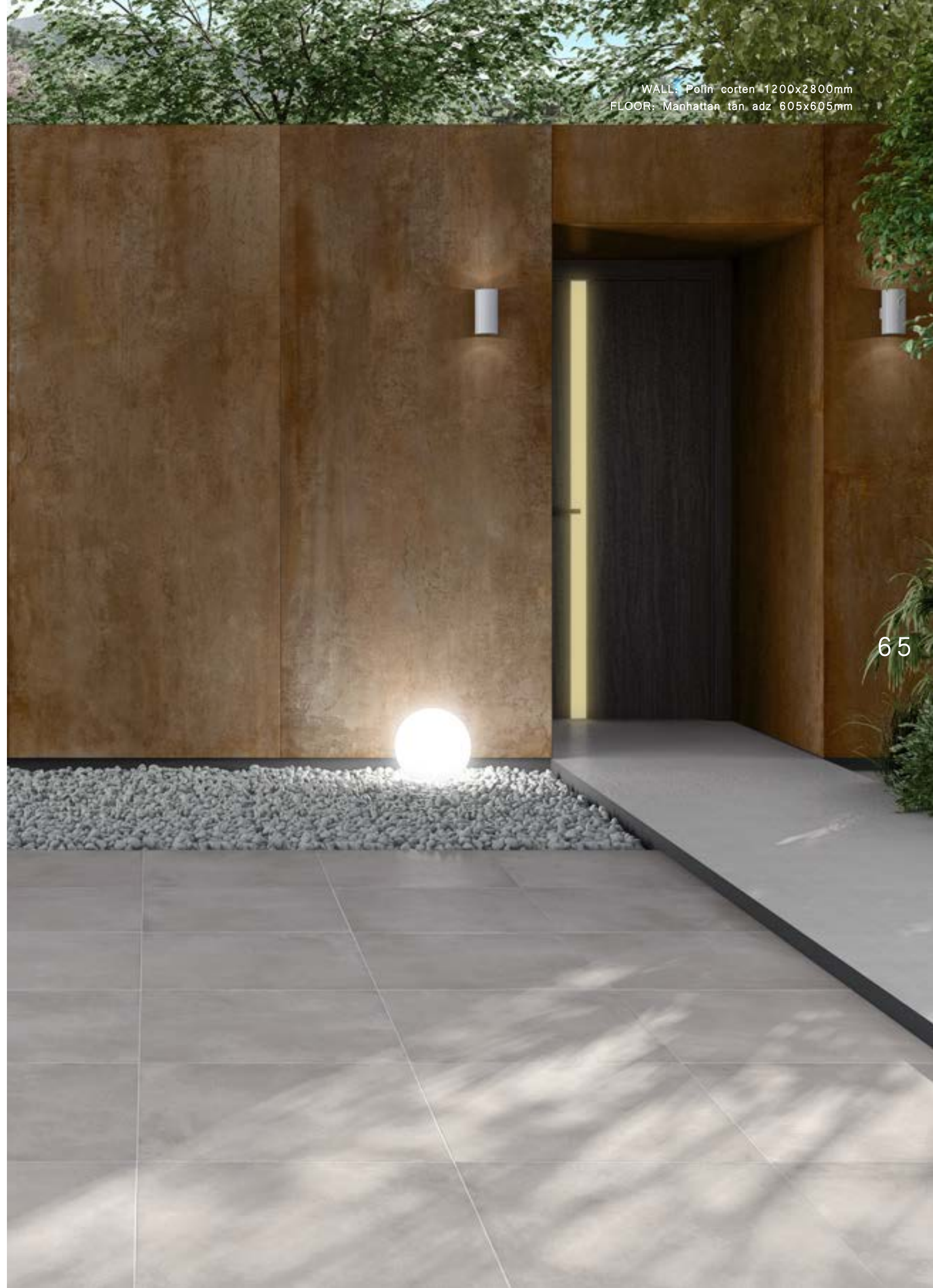


PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

POLIN
CORTEN



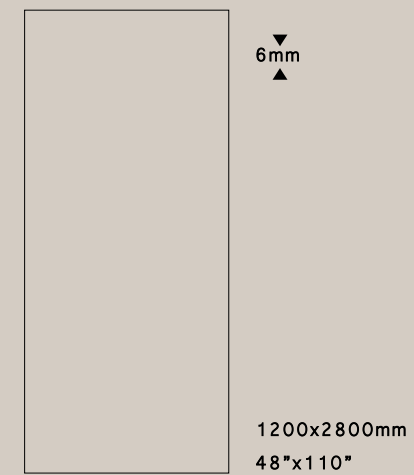
INFINITA



POLIN CORTEN

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

Mate / Matt
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

POLIN
FERRO



INFINITO

WALL: Polin Ferro 1200x2800mm
FLOOR: Manhattan graphite 600x600mm

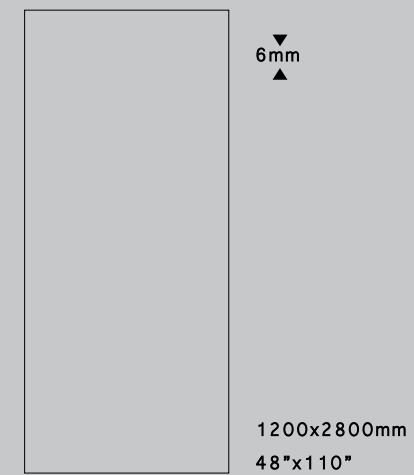


69

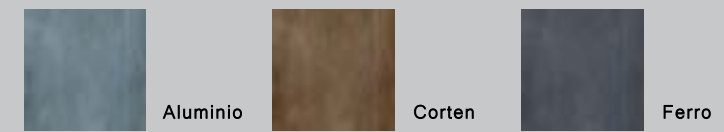
POLIN FERRO

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

Mate / Matt
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

TABIL

Diseño y naturaleza al alcance de la mano.

Design and nature at your fingertips.



Transforma tus espacios con la calidez y autenticidad de nuestra cerámica imitación madera Tabil. Cada pieza ha sido diseñada con precisión para capturar la esencia de las vetas, texturas y tonalidades de la madera natural, ofreciendo la belleza de la naturaleza sin renunciar a la durabilidad y fácil mantenimiento de la cerámica.

Con la serie Tabil, puedes crear ambientes acogedores y llenos de encanto en cualquier área de tu hogar u oficina. Desde salones hasta dormitorios, pasillos y cocinas, esta cerámica se adapta perfectamente a diferentes estilos, brindando una sensación de calidez y confort inigualables.

TABIL NATURAL

Transform your spaces with the warmth and authenticity of our ceramic imitation wood Tabil series. Each piece has been designed accurately to capture the essence of wood grains, textures and tones natural, offering the beauty of nature without sacrificing durability and easy ceramic maintenance.

With the Tabil series, you can create environments cozy and charming in any area of your home or office. From living rooms to bedrooms, hallways and kitchens, this ceramic adapts perfectly to different styles, providing a sensation of warmth and unmatched comfort.





TABIL NATURAL

1200x2800

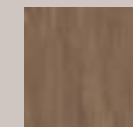
FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



6mm

1200x2800mm
48"x110"

COLORES / COLOURS



Natural

CARACTERISTICAS / FINISHES

Mate / Matt
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Deshaded V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ZANZIBAR

Belleza natural inalterable al paso del tiempo.

Unalterable natural beauty over time.

INFINITO

WALL: Zanzibar beige 1200x2800mm

WALL: Zanzibar blue 1200x2800mm

FLOOR: Antibes pearl 1200x1200mm

Descubre la belleza atemporal del travertino con nuestra exclusiva colección Zanzibar. Esta línea de piedra travertino te transportará a un paraiso de elegancia y sofisticación en cada rincón de tu hogar.

El travertino es una piedra naturalmente formada por la acumulación de carbonato de calcio en aguas termales, lo que le otorga sus distintivas vetas y tonalidades. Con la colección Zanzibar, hemos capturado la esencia de esta piedra en una variedad de formatos y acabados que se adaptan a cualquier estilo y diseño.

ZANZIBAR BLUE

Discover the timeless beauty of travertine with our exclusive Zanzibar collection. This travertine stone line will transport you to a paradise of elegance and sophistication in every corner of your home.

Travertine is a naturally occurring stone formed by the accumulation of carbonate of calcium in hot springs, which gives its distinctive veins and shades. With the Zanzibar collection, we have captured the essence of this stone in a variety of formats and finishes that adapt to any style and design.



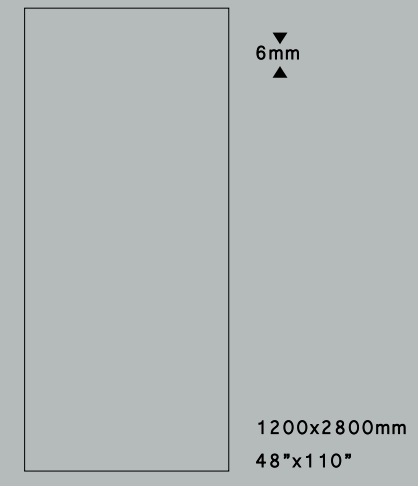


INFINITO

ZANZIBAR BLUE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Mate / Matt
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ZANZIBAR
BEIGE



INFINITO



WALL: Zanzibar beige 1200x2800mm
FLOOR: Ziro crema 1200x1200mm

85

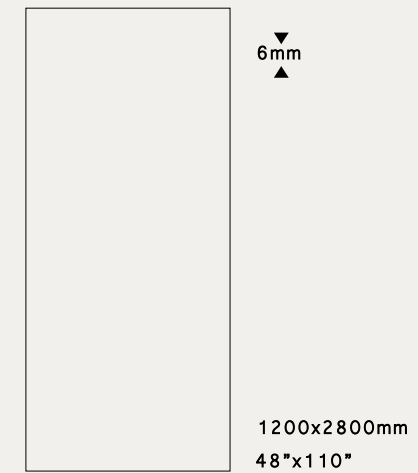


INFINITA

ZANZIBAR BEIGE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- mate / matt
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ZEBRANO

La sutileza de la madera en tus espacios.

The subtlety of wood in your spaces.



INFINITO

WALL: Zebrano natural 1200x2800mm
FLOOR: Trobat beige 1200x1200mm



Sumérgete en la belleza exótica de la madera Zebrano. Nuestra colección captura la esencia distintiva de dicha madera, con sus elegantes vetas y tonos contrastantes, para brindar un toque de sofisticación y originalidad a tus interiores.

Disfruta de la calidez y autenticidad de la madera en una opción duradera y de fácil mantenimiento. Descubre la versatilidad de la cerámica zebrano en revestimientos y detalles decorativos, y deja que tu hogar refleje la elegancia atemporal de la naturaleza.

ZEBRANO
NATURAL

Dive into the exotic beauty of the Zebrano wood. Our collection captures the distinctive essence of said wood, with its elegant grain and contrasting tones, to provide a touch of sophistication and originality to your interiors.

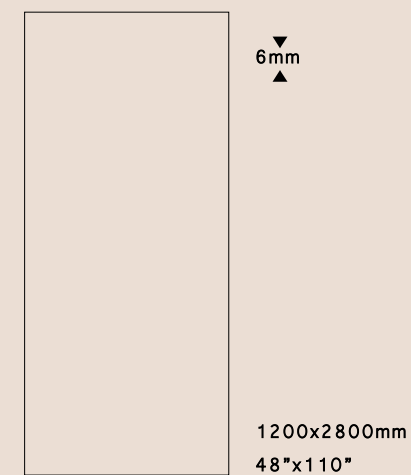
Enjoy the warmth and authenticity of wood in a durable and easy-care option. Discover the versatility of zebrano ceramics in coverings and decorative details, and let your home reflect the timeless elegance of nature.



ZEBRANO NATURAL

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ZIRO

Estilo industrial; la tendencia que redefine tus espacios.

Industrial style; the trend that redefines your spaces.



INFINITO

WALL: Ziro perla 1200x2800mm
FLOOR: Street silver 1200x1200mm

Descubre la belleza del estilo industrial con nuestra colección Ziro. Esta colección captura la autenticidad del cemento natural con sus tonos tanto cálidos como fríos y texturas sutiles, brindando a tus espacios un toque moderno y vanguardista.

La cerámica imitación cemento es una opción versátil que se adapta a diversos ambientes y estilos, desde interiores contemporáneos hasta espacios minimalistas y urbanos. Redescubre el encanto de lo industrial y déjate inspirar por la naturaleza urbana del cemento en tu hogar u oficina.

ZIRO BEIGE

Discover the beauty of industrial style with our Ziro collection. this collection captures the authenticity of cement natural with its warm and cool tones and subtle textures, giving your spaces a modern and avant-garde touch.

Ceramic imitation concrete is a versatile option that adapts to various environments and styles, from interiors contemporary to minimalist and urban spaces. Rediscover the charm of the industrial and let yourself be inspired by the urban nature of concrete in your home or office.





ZIRO BEIGE

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



6mm

1200x2800mm
48"x110"

COLORES / COLOURS



Beige



Perla

CARACTERISTICAS / FINISHES

Mate / Matt
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ZIRO
PERLA



INFINITA

WALL: Ziro perla 1200x2800mm
FLOOR: Street silver 1200x1200mm

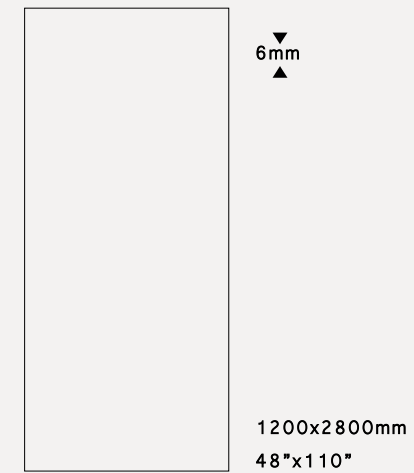


101

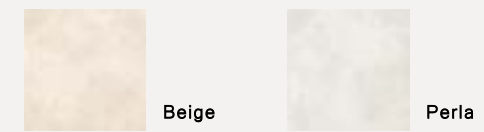
ZIRO PERLA

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



CARACTERISTICAS / FINISHES

Mate / Matt
Porcelánico / Porcelain
Rectificado / Rectified
Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT



PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

ZOEY

Lujo y elegancia en tu hogar.

Luxury and elegance in your home.

INFINITO

WALL: Zoey 1200x2800mm
FLOOR: Mylos grafito 1200x1200mm



FLOOR: Zoey blanco 1200x2800mm

WALL: Antibes grey 1200x1200mm



Sumérgete en la esencia del lujo con nuestra cerámica mármol carrara Zoey. Inspirada en el famoso mármol italiano, esta colección captura la elegancia atemporal y la belleza clásica del mármol Carrara, pero con la durabilidad y facilidad de mantenimiento de la cerámica.

Cada pieza ha sido diseñada con meticulosidad para reproducir las vetas suaves y el característico fondo blanco del mármol Carrara original. La cerámica imitación piedra Carrara es la opción perfecta para quienes buscan realzar sus espacios con un toque sofisticado y atemporal.

ZOEY
BLANCO

107

Immerse yourself in the essence of luxury with our Zoey carrara marble ceramic. Inspired by the famous Italian marble, this collection captures the timeless elegance and classic beauty of Carrara marble, but with the durability and ease of maintenance of ceramic.

Each piece has been meticulously designed to replicate the smooth veining and characteristic white background of the original Carrara marble. Carrara stone imitation ceramic is the perfect option for those looking to enhance their spaces with a sophisticated touch and timeless.

INFINITO

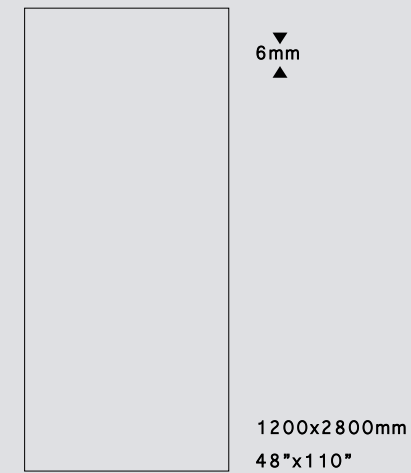


INFINITO

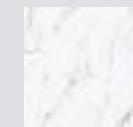
ZOEY BLANCO

1200x2800

FORMATO DISPONIBLE / AVAILABALE SIZES



COLORES / COLOURS



Blanco

CARACTERISTICAS / FINISHES

- Mate / Matt
- Pulido / Polished
- Porcelánico / Porcelain
- Rectificado / Rectified
- Destonificado V.2 / Dashed V.2

DESARROLLO GRÁFICO / GRAPHIC DEVELOPMENT












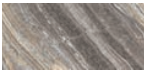
PACKING	Pc/PI	M2/Cj	M2/PI	Kg/PI
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

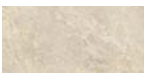












INFORMACIÓN TÉCNICA
TECHNICAL INFORMATION









INFINITO

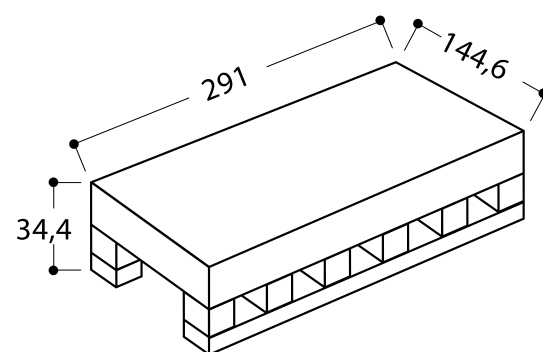
CÓDIGOS CODES

COLECCIÓN SERIES	COLOR COLOR	FORMATO SIZE	ESPESOR THICKNESS	ACABADO FINISH	REFERENCIA REFERENCE	CÓDIGO CODES
CHRISTY	 white	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020570	MP910
	 bone	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020571	MP910
CRISTALLO	 blanco	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610019857	MP910
	 azul	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610019858	MP910
ESTROM	 negro	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610020371	MP900
	 negro	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020371	MP910
INFINITY	 blanco	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610020381	MP900
	 negro	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610020382	MP900
	 blanco	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020381	MP910
	 negro	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020382	MP910
LENNON	 ocre	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020375	MP910

COLECCIÓN SERIES	COLOR COLOR	FORMATO SIZE	ESPESOR THICKNESS	ACABADO FINISH	REFERENCIA REFERENCE	CÓDIGO CODES
MYLOS	 bone	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610016896	MP900
	 grey	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610016895	MP900
POLIN	 aluminio	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610020380	MP900
	 corten	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610015649	MP900
	 ferro	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610015643	MP900
TABIL	 natural	1200x2800mm	6mm	mate/matt	5296110211626	MP900
ZANZIBAR	 beige	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610020370	MP900
	 blue	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610019859	MP900
ZEBRANO	 natural	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610020377	MP910
ZIRO	 perla	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610379608	MP900
	 beige	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610079608	MP900
ZOEY	 blanco	1200x2800mm	6mm	mate/matt	0529610014749	MP900
	 blanco	1200x2800mm	6mm	pulido/polish	0549610014749	MP910

GRUPO B1a (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP B1a (GL) Water absorption < 0,5%	NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 / VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
 Características dimensionales Dimensional features	ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
 Absorción de agua Water absorption / Absorption d'eau	ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
 Resistencia a la flexión Modulus of rupture	ISO 10545-4	> 35 N / mm ² > 1300 N	35 - 45 N / mm ² 1600 - 2400 N
 Resistencia a la abrasión profunda (mm ³) Resistance to deep abrasion (mm ³) / Résistance à l'abrasion profonde (mm ³)	ISO 10545-6	Máx. 175 mm ³	110 - 130 mm ³
 Dilatación térmica lineal / Linear thermal expansion / Dilatation thermique linéaire	ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	<7,0 x 10 ⁻⁶ °C ⁻¹
 Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance / Résistance au choc thermique	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
 Resistencia a la helada Frost resistance / Résistance au gel	ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
 Resistencia química Chemical resistance	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo UB Minimum UB	Cumple la norma Conforms to standard Clase UA Class UA
 Resistencia a las manchas Resistance to stains	ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard
 Resistencia al deslizamiento Slip Resistance	DIN 51130 DIN 51097 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models

MEDIDAS PALET / PACKING PALLET SIZE / PACKING



PACKING	Pc/Pl	M2/Cj	M2/Pl	Kg/Pl
1200x2800	20	3,36	67,20	1062

Es importante que el soporte sobre el que se va a instalar la placa esté en buenas condiciones para un acabado de calidad. Se debe realizar el proceso de instalación de la placa siguiendo estas indicaciones:

APLICACIÓN DEL ADHESIVO

Aplicar el adhesivo sobre la superficie de colocación y se extender con la parte lisa de la llana. Posteriormente someter a la operación de "peinado" en línea recta y perpendicular. Es importante realizar esta operación en el menor tiempo posible para evitar que el adhesivo no afecte a la adherencia de la pieza.

GLUE APPLICATION TO THE SURFACE:

The glue must be applied on the colocation surface where afterwards we will spread it out with the flat area of the trowel and then we will proceed to use the toothed side in straight and perpendicular direction. It's important to do this process in the least possible time to make sure that the glue will not affect the adherence of the slab.

DOBLE ENCOLADO En segundo lugar, aplicar el adhesivo mediante la técnica del doble encolado, aplicar el adhesivo tanto en el reverso de la placa como sobre el soporte. La aplicación del doble encolado no debe superar el espesor recomendado para la capa adhesiva recomendada por el fabricante.

DOUBLE GLUING:

It's compulsory to apply a double glue application on the back and on the surface of the slab. The application must not exceed the advised glue thickness recommended by the manufacturer.

COLOCACIÓN DE LA PLACA:

Importante el trabajo de coordinación del equipo de instaladores para colocar la placa lo mas aproximadamente posible a su ubicación definitiva. De este modo se minimiza la posibilidad de tener que corregir o reajustar la pieza. Con la placa colocada y el adhesivo fresco, realizar la operación de golpe con una maza de goma para extraer todo el aire que haya quedado encapsulado entre las placas adheridas durante la colocación.

SLAB PLACEMENT:

It is important to keep a coordinated work in all the installing team to carry the slab to the closest area where the slab will be installed, therefore, we will minimize any possibility to correct or readjust the piece. Once the slab is placed with its fresh glue, we will hit it with a rubber hammer to remove all the air that might have been kept during the process.

SISTEMA DE NIVELACIÓN:

Es necesario el uso de un sistema de nivelación para formatos grandes para ayudar a conseguir acabados completamente planos y uniformes. El sistema nivelación se aplica ejerciendo presión sobre las placas contiguas durante el proceso de instalación mientras el adhesivo esté fraguando, por ello tenemos que tomar ciertas precauciones para evitar que la fuerza ejercida pueda afectar negativamente a la adherencia. Una vez completamente fraguado el adhesivo quitar los soportes, haciendo separar la parte sobresaliente de la base mediante un ligero golpe transversal.

LEVELING SYSTEM:

A levelling system is needed where big formats are used. This system will help to achieve a completely flat and uniform finish. The system is undertaken through pressure to the slabs and its adjoining pieces meanwhile the glue is setting. However, we will need to take precautions to avoid that any strength can damage to the adherence itself.

PROCESO DE REJUNTADO:

Las juntas de colocación deben estar secas, limpias. La aplicación del material de rejuntado se realizará según las instrucciones del fabricante. Se debe extender la pasta de rejuntado utilizando una llana de goma adecuada rellenando las juntas en toda su profundidad con movimientos diagonales, esperar el tiempo indicado por el fabricante para iniciar a la limpieza que debe ser retirado con una esponja humedecida en diagonal a las juntas.

JOINING PROCESS:

The placement joints must be completely dried, clean of residues and fully empty before its sealing. The application of the joining will be taken by the manufacturer's instructions. The joint will be spread using a flat rubber trowel filling all the spaces with diagonal movements, afterwards, we will wait the recommended time by the manufacturer prior to the cleaning process. Once we reach that time, we will clean all the placement joining left with a wet sponge through diagonal movements to the joints.

LIMPIEZA FINAL DE OBRA:

Importante después de la colocación realizar una buena limpieza con el fin de eliminar todos los residuos de junta y en general de suciedad de la obra. Para esto recomendamos un detergente de acción ligeramente ácida que no despiden humos tóxicos y respete las juntas. En el caso de material de colocación con junta epoxi o en base de resina, se aconseja realizar la limpieza final de obra con un limpiador específico de residuos epoxi.

FINAL CLEANING:

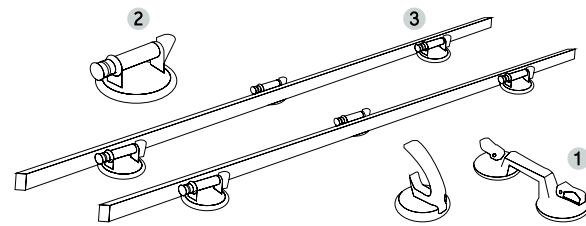
A proper cleaning conduction after the installation it is a must to do in order to remove all the residues and general waste. It is advised to use a light acid cleaning detergent without toxic gases. In case we will use a epoxy joint or in a resin surface, it's recommended to do the final cleaning with an specific epoxy joint cleaner.



Video colocación

TRANSPORTE TRANSPORT

El transporte de piezas de gran formato exige varios operarios. Será necesario el uso de ventosas y se podrán usar en todas sus variantes (1).
Para piezas con superficie texturizada se recomienda el uso de ventosas que dispongan de una goma blanda, que garantice la adherencia de las mismas (2).
Para facilitar el manejo y evitar la deformación, se pueden usar barras de transporte (3).
La solución óptima, consiste en el uso de un bastidor rígido, dotado de ventosas, que sujete las piezas en todas direcciones sin deformaciones, posibilitando el transporte con solo dos operarios.

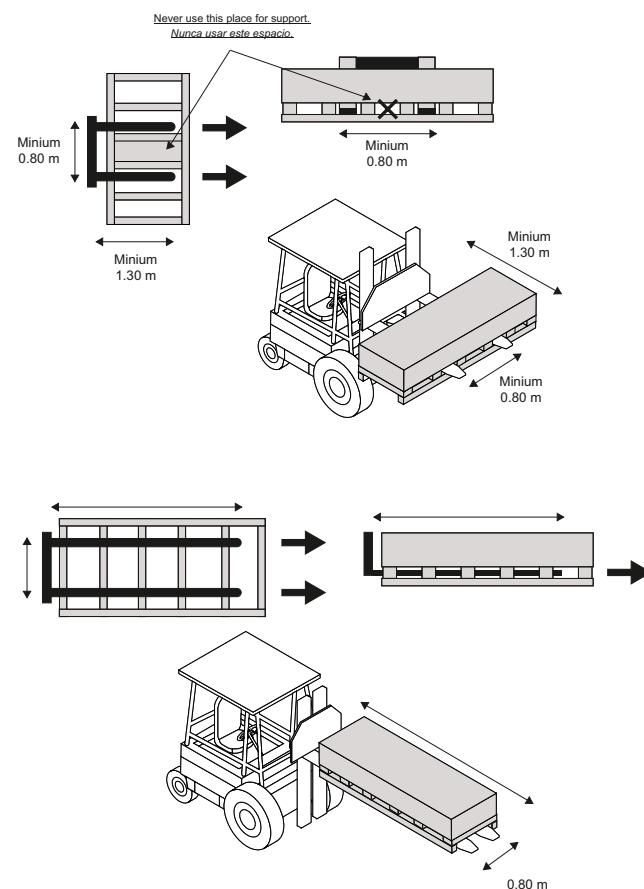


Several workmen will be needed to carry large-format slabs. Suctions cups will be necessary. Different types can be used (1).
In the case of slabs with a textured surface, soft-rubber suction cups should be used to guarantee a good grip (2).
To handle the slabs more easily and prevent the risk of warpage, carrying bars should be used (3).
The best solution is a rigid frame, with suction cups that grip the slab along all sides. This prevents warpage and allows just two workmen to carry it.

ALMACENAMIENTO STORAGE

Para una correcta manipulación de los cajones, se usará una carretilla elevadora con palas de 2,5 metros de longitud extendidas al máximo.
En condiciones normales, situar las palas en la mitad de la parte más larga del pallet para sujetar la máxima profundidad.
Nunca utilizar el hueco central para cargar.

To handle the crates properly, a fork-lift truck with 2.5-metre-long forks, when fully extended, should be used.
Under normal conditions, the forks should be slid under the middle of the longest side of the pallet so that they support most of the underside.
Never use the central opening in the crates to load them.



CORTE, PERFORACIÓN Y ACABADO CUTTING, DRILLING AND FINISHING

Las grandes dimensiones de las piezas no impiden operaciones de corte, perforación y acabados de cantos y se pueden realizar en la misma obra con el equipamiento adecuado.

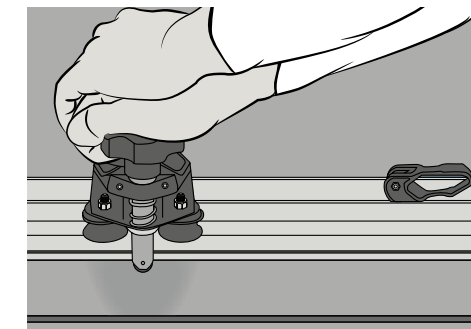
CORTE CON GUÍAS DE CORTE EN SECO

01. Primero se coloca la pieza cerámica en la mesa de trabajo.
02. Se marca la línea de corte, situamos la guía y la fijamos en su posición.
03. A continuación, se raya con el rodell la pieza, marcando los dos primeros centímetros hacia atrás y continuando con el resto de la placa, marcando con fuerza constante hasta el extremo contrario.
04. Para proceder con la separación, se presiona con la tenaza hasta escuchar el sonido de la rotura.
05. Finalmente se separan las piezas restantes con ayuda del borde de la mesa y ejerciendo la fuerza necesaria.

Despite the large dimensions of the tiles, they can be cut, drilled and their edges finished. This can be done on the worksite with appropriate equipment.

DRY-CUTTING USING A GUIDE RAIL

01. First, place the ceramic slab on top of the workbench.
02. Mark the cutting line, and then fix the guide rail into place.
03. Score the beginning of the slab with the cutting wheel, starting two centimetres from the edge and pulling back to the beginning of the slab. Then continue across to the other side, applying constant pressure.
04. To separate the two parts, exert pressure with a pair of pliers until a breaking sound is heard.
05. Use the edge of the workbench to snap the two pieces apart, exerting the necessary pressure.



CORTE CON GUÍAS Y RADIAL

También podemos hacer uso de una guía y una radial con agua.

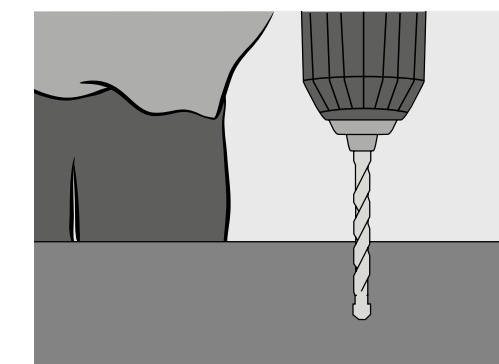
CUTTING WITH A GUIDE RAIL AND RADIAL TILE SAW
We can also make use of a guide and a radial with water.

TALADROS Y AGUJEROS

Para realizar agujeros se deben usar taladros no percutores. Se recomienda empezar con bajas revoluciones y refrigerar con agua.

DRILLING AND MAKING HOLES

To make holes, do not use drills in the hammer mode. Start at a low speed and refrigerate the bit with water.





WALL: Cristallo azul 1200x2800mm
WALL: Veroy azul 600x1200mm
FLOOR: Ziro gris 1200x1200mm

NAVARTI

cerámica

NAVARTI CERÁMICA S.L.U.
Ctra. Onda Vila-real, km. 3,5
12200 Onda (Castellón) Spain
Teléfono: +34 964 776 262



Descubre nuestras
redes sociales

NAVARTI CERAMICA SLU. se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso. Los colores y acabados de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a los originales. Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por NAVARTI. Los pesos, las dimensiones, las capacidades, los precios, los rendimientos, los colores y otros datos que figuren en los catálogos, prospectos, circulares, ilustraciones, listines de precios u otros documentos ilustrativos del vendedor, tienen carácter de indicaciones aproximativas.

INFINITO