

▼  
**20MM**  
▲

**FOR  
OUTDOOR  
LIVING**

**GRES PANIA**



# ESPACIOS QUE DAN VIDA

INVIGORATING SPACES  
ESPACES OÙ LA VIE S'EXPRIME  
BEREICHE, DIE ANIMIEREN



El gres porcelánico de Grespania reproduce una selección de materiales arquitectónicos, tales como el cemento, la madera y la piedra, con un espesor de **20MM**. Junto a las extraordinarias cualidades técnicas del porcelánico, el espesor de **20MM** añade una elevada resistencia a la rotura y un aspecto natural que proporciona a estas series de importantes cualidades para todo tipo de aplicación exterior.

The Grespania porcelain tiles reproduce a selection of architectural materials such as concrete, wood and stone with a thickness of **20MM**. Along with the excellent technical qualities of the porcelain, the **20MM** thickness gives a higher breaking strength and a natural look that makes this high quality series suitable for all types of external applications.

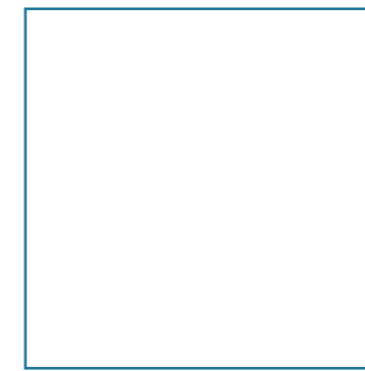
Le grès cérame de Grespania imite un choix de matériaux d'architecture tels que le ciment, le bois et la pierre avec une épaisseur de **20MM**. Conjointement aux extraordinaires qualités techniques du grès cérame, l'épaisseur de **20MM** ajoute une résistance élevée à la rupture et un aspect naturel qui dotent ces séries d'importantes qualités pour tout type d'applications extérieures.

Das neue Feinsteinzeug von Grespania hat die Optik verschiedener Baumaterialien, so z. B. Holz, Zement oder Stein, mit einer Stärke von **20MM**. Neben den hervorragenden technischen Eigenschaften des Feinsteinzeugs verleiht die Stärke von **20MM** dem Material zusätzliche Bruchfestigkeit und ein natürliches Aussehen, sodass diese Serien wichtige Eigenschaften für Anwendungsmöglichkeiten aller Art in Außenbereichen aufweisen.

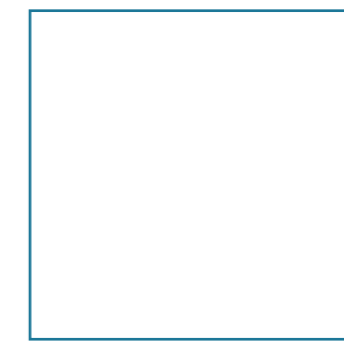
## FORMATOS FORMATS FORMATS FORMATE



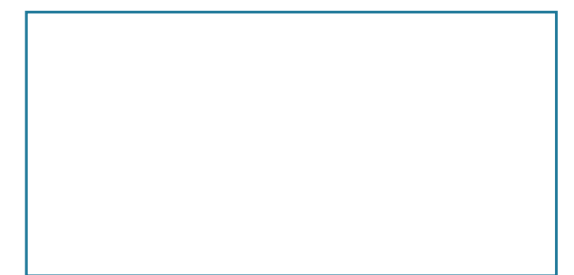
**30x120**<sub>cm</sub>  
11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"



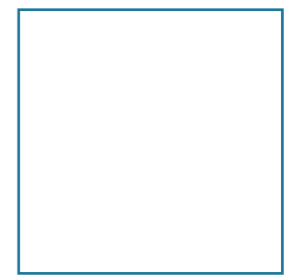
**80x80**<sub>cm</sub>  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**75x75**<sub>cm</sub>  
29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>" x 23<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**60x120**<sub>cm</sub>  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

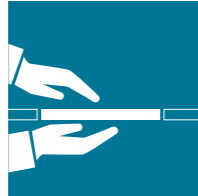


**60x60**<sub>cm</sub>  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



## VENTAJAS BENEFITS AVANTAGES VORTEILE

Fácil de colocar  
Easy to install  
Pose faciles  
Einfach zu verlegen



Fácil limpieza  
Easy to clean  
Entretien faciles  
Einfach zu reinigen

Registrable y reutilizable  
Accessible and reusable  
Plancher technique et réutilisable  
Öffnungsmöglichkeiten und  
wiederverwendbar



Resistencia a la helada  
Frost resistant  
Résistance au gel  
Frostbeständigkeit

Resistencia a la rotura  
Break resistance  
Résistance à la cassure  
Reißfest



Antideslizante  
Anti-slip  
Antidérapant  
Rutschhemmend

Resiste al paso del tiempo  
Resistant to the passing of time  
Résiste au passage du temps  
Beständig gegenüber dem Lauf der Zeit



Ecológico  
Ecological and sustainable  
Écologique  
Ökologisch

Resistencia a la flexión  
Breaking strength  
Résistance à la flexion  
Biegefestigkeit



Resistencia a las manchas  
Resistance to staining  
Résistance aux taches  
Fleckenbeständigkeit

Resistencia a la abrasión  
Resistance to abrasion  
Résistance à l'abrasion  
Abriebfestigkeit



Resistencia al impacto  
Impact resistance  
Résistance à l'impact  
Schlagfestigkeit

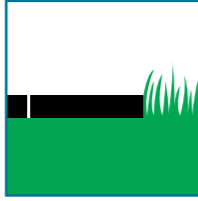




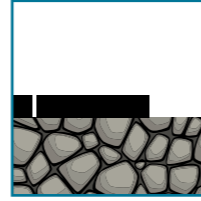
# APLICACIONES

## APPLICATIONS APPLICATIONS ANWENDUNGEN

Colocación sobre césped  
Laying on grass lawns  
Mise en oeuvre sur la pelouse  
Verlegung auf rasen



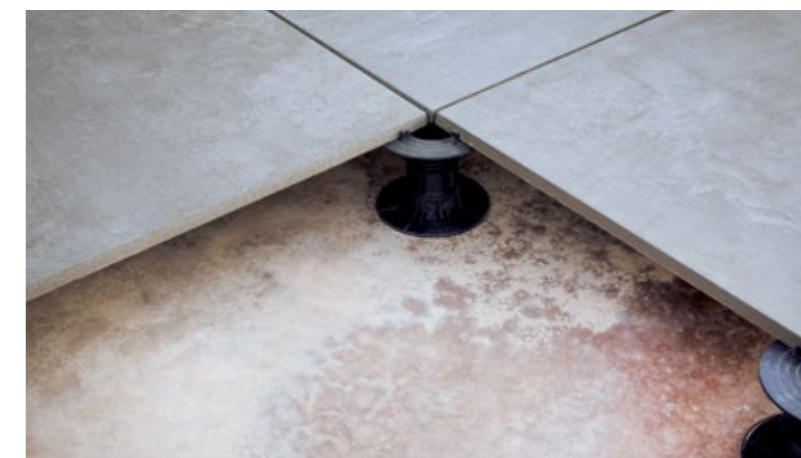
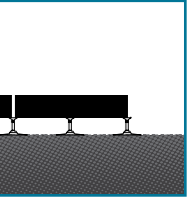
Colocación sobre grava  
Laying on gravel  
Mise en oeuvre sur les graviers  
Verlegung auf kies



Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche Verlegung

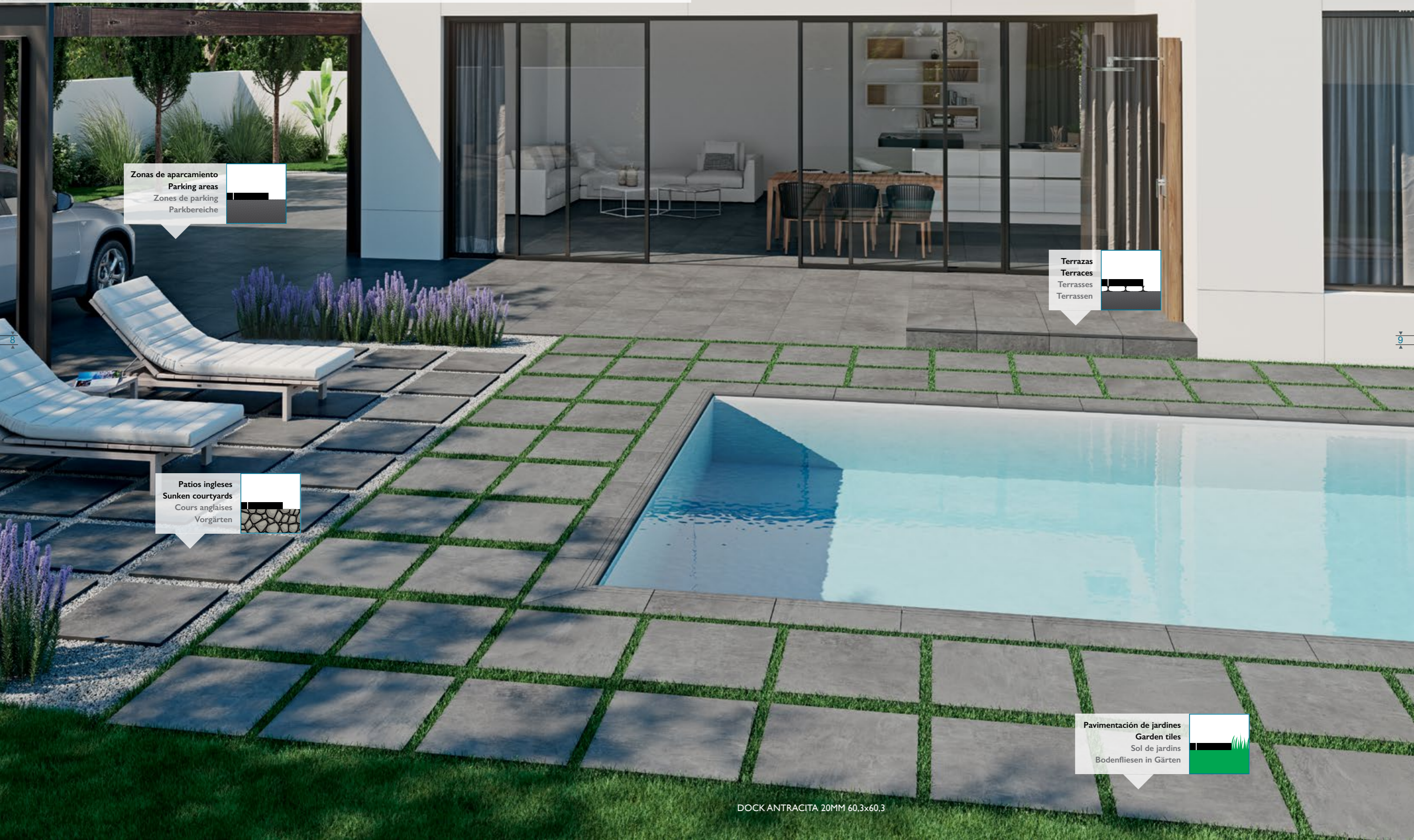


Pavimentos sobreelevados  
Raised access flooring  
Planchers surélevés  
Doppelbodensysteme





**UN PRODUCTO MÚLTIPLES SOLUCIONES**  
**ONE PRODUCT MANY SOLUTIONS**  
**UN PRODUIT, DES SOLUTIONS MULTIPLES**  
**EIN PRODUKT, VIELE LÖSUNGEN**



Zonas de aparcamiento  
 Parking areas  
 Zones de parking  
 Parkbereiche

Terrazas  
 Terraces  
 Terrasses  
 Terrassen

Patios ingleses  
 Sunken courtyards  
 Cours anglaises  
 Vorgärten

Pavimentación de jardines  
 Garden tiles  
 Sol de jardins  
 Bodenfliesen in Gärten





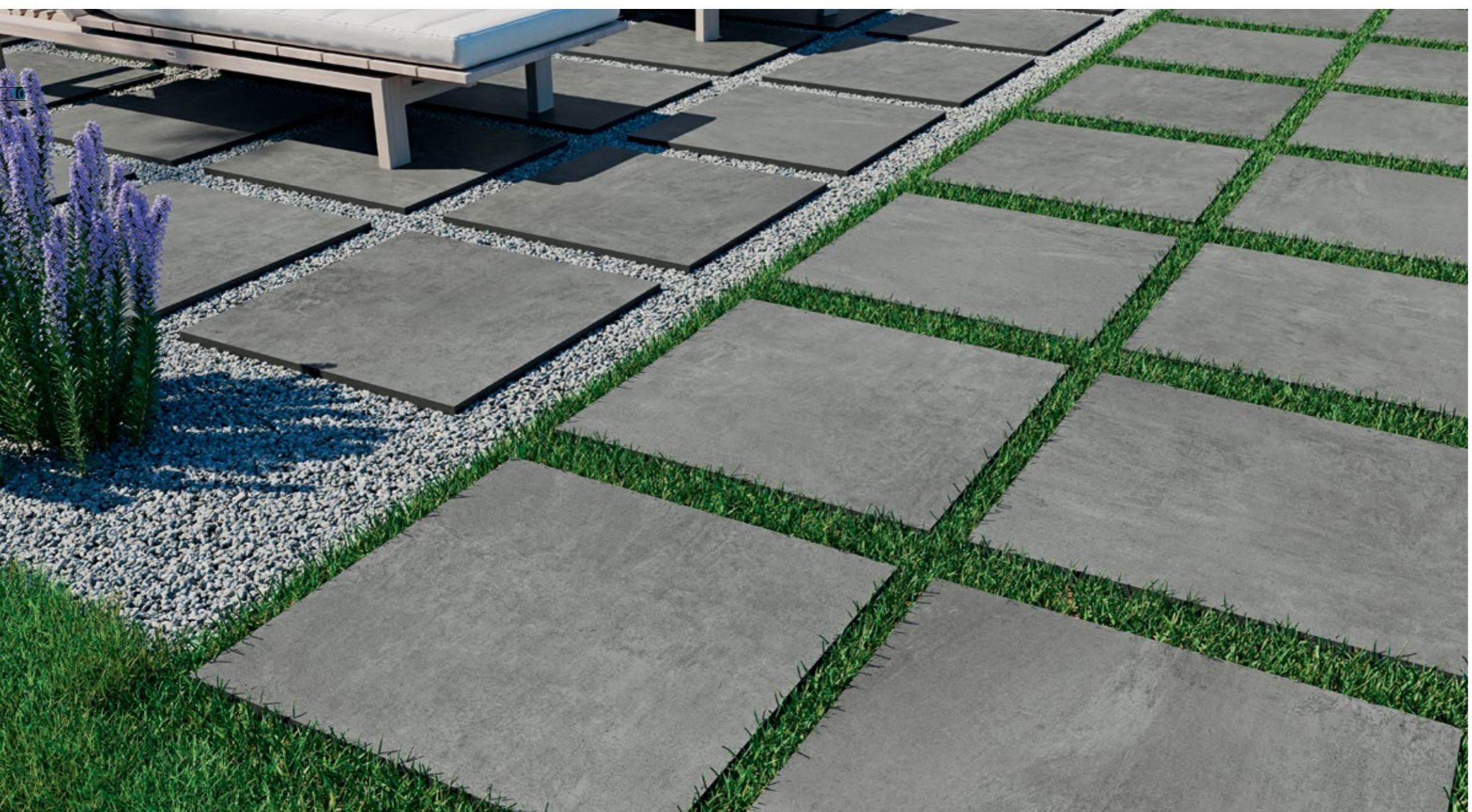
Colocación sobre césped  
Laying on grass lawns  
Mise en oeuvre sur la pelouse  
Verlegung auf rasen



**SOLUCIONES CERÁMICAS PARA JARDINES**  
CERAMIC SOLUTIONS FOR GARDENS  
SOLUTIONS EN CÉRAMIQUE POUR LES JARDINS  
KERAMIKLÖSUNGEN FÜR GÄRTEN



Registrable y reutilizable  
Accessible and reusable  
Plancher technique et réutilisable  
Öffnungsmöglichkeiten und wiederverwendbar







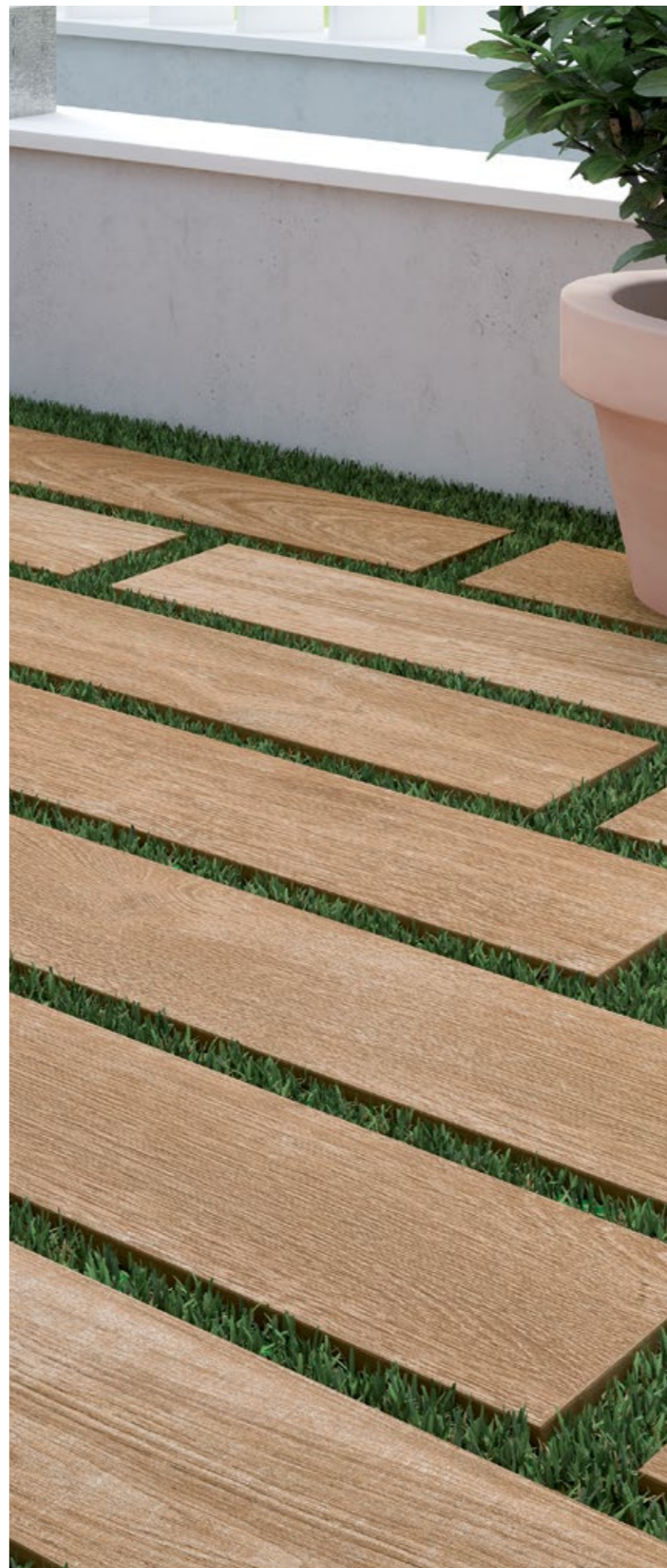
Colocación sobre césped  
Laying on grass lawns  
Mise en oeuvre sur la pelouse  
Verlegung auf rasen

# PERSONALIZA LOS JARDINES

CUSTOMIZE YOUR  
GARDEN

PERSONNALISER LES  
JARDINS

PERSONALISIEREN  
SIE IHREN GARTEN



# Ejemplos de colocación

Tile Layout patterns

Exemples de pose

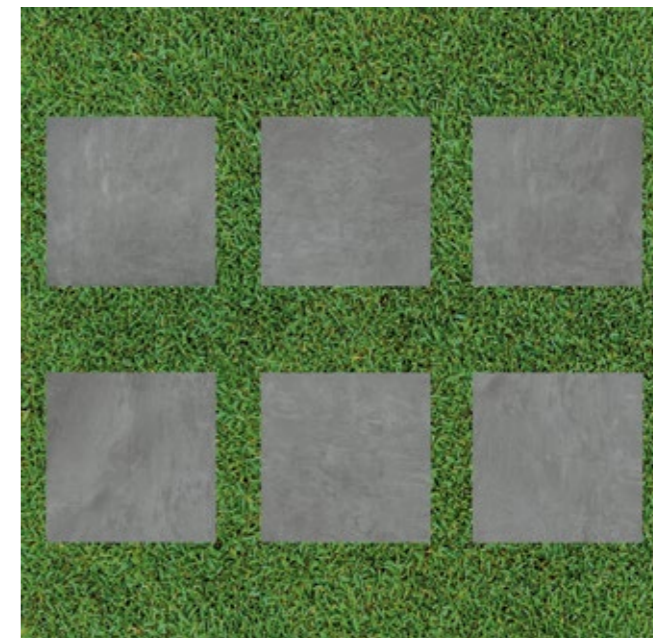
Verlegungsbeispiele

Tipo pasillo

Corridor garden

Type couloir

Als Weg

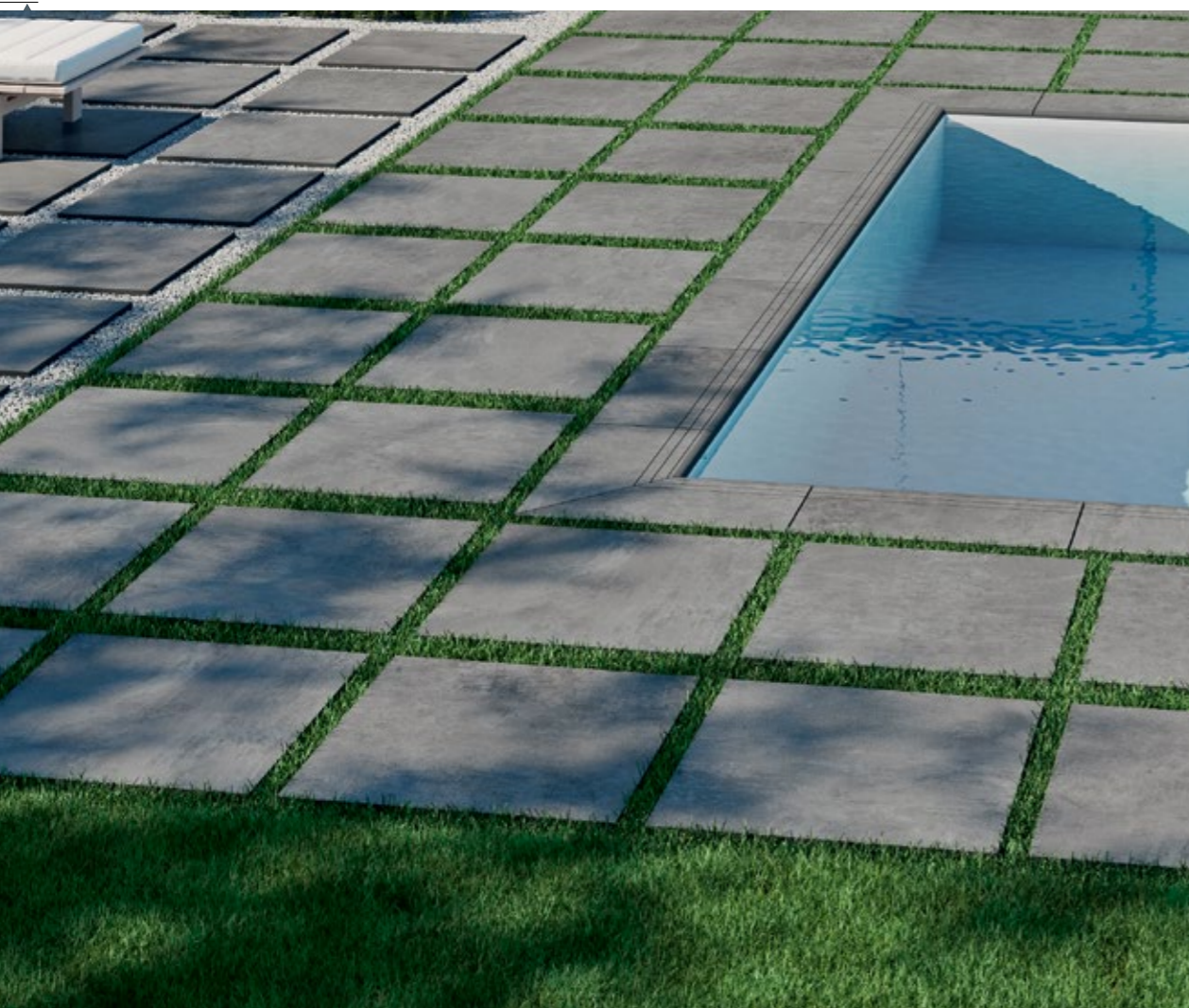
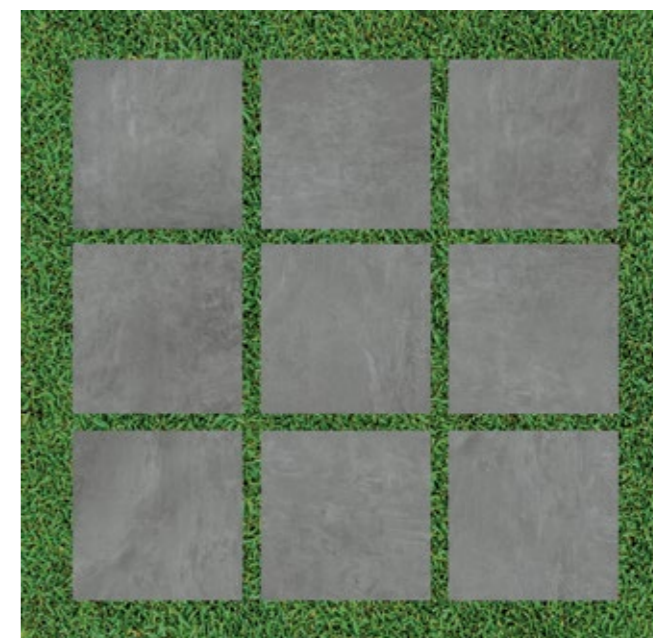
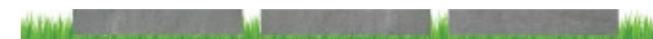


Con junta

With joints

Avec joint

mit Fugen





# APLICACIONES

# APPLICATIONS

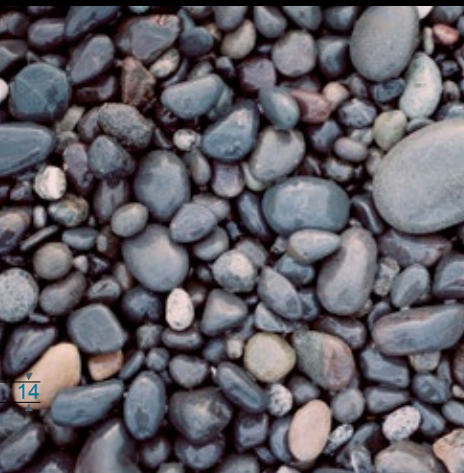
# APPLICATIONS

# ANWENDUNGEN



Colocación sobre grava  
Laying on gravel  
Mise en oeuvre sur les graviers  
Verlegung auf kies

**IMAGINA  
LLENAR DE  
VIDA TUS  
ESPACIOS DE  
OCIO**



**IMAGINE  
SPACES  
DEDICATED  
TO LEISURE**



**STELLEN SIE  
SICH VOR,  
WIE SIE IHRE  
FREIZEITBEREICHE  
FÜLLEN**




**Fácil de colocar**  
**Easy to install**  
**Pose faciles**  
**Einfach zu verlegen**



## APLICACIONES



Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche Verlegung

## APPLICATIONS

## APPLICATIONS

## ANWENDUNGEN

**SOLUCIONES  
COORDINADAS  
PARA TODOS LOS  
ESPACIOS**  
COORDINATED SOLUTIONS  
FOR ALL TYPES OF SPACES  
SOLUTIONS COORDONNÉES  
POUR TOUS LES ESPACES  
KOORDINIERTE LÖSUNGEN  
FÜR ALLE BEREICHE

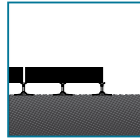


Resistencia a la rotura  
Break resistance  
Résistance à la cassure  
Reißfest



Pieza especial: peldaño 30x120cm  
Special piece: 30x120 step  
Pièce spéciale : marche 30x120  
Formteil: Stufenfliese 30x120





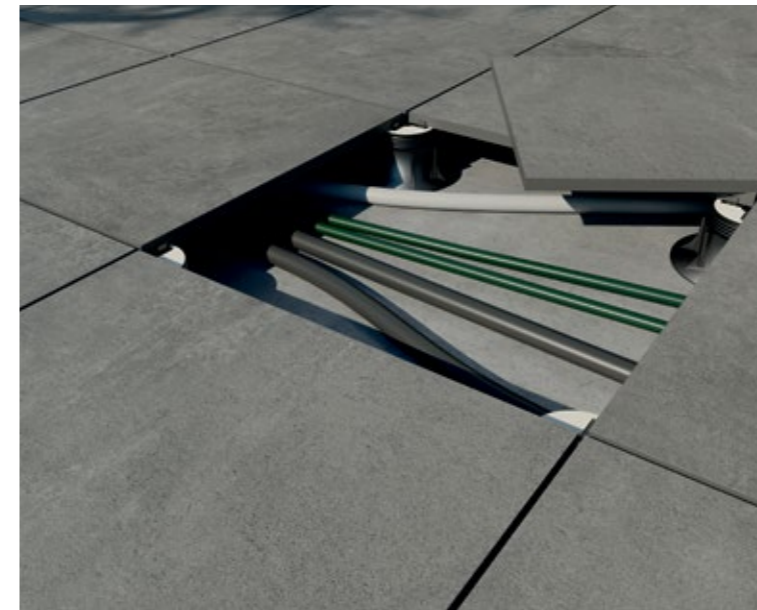
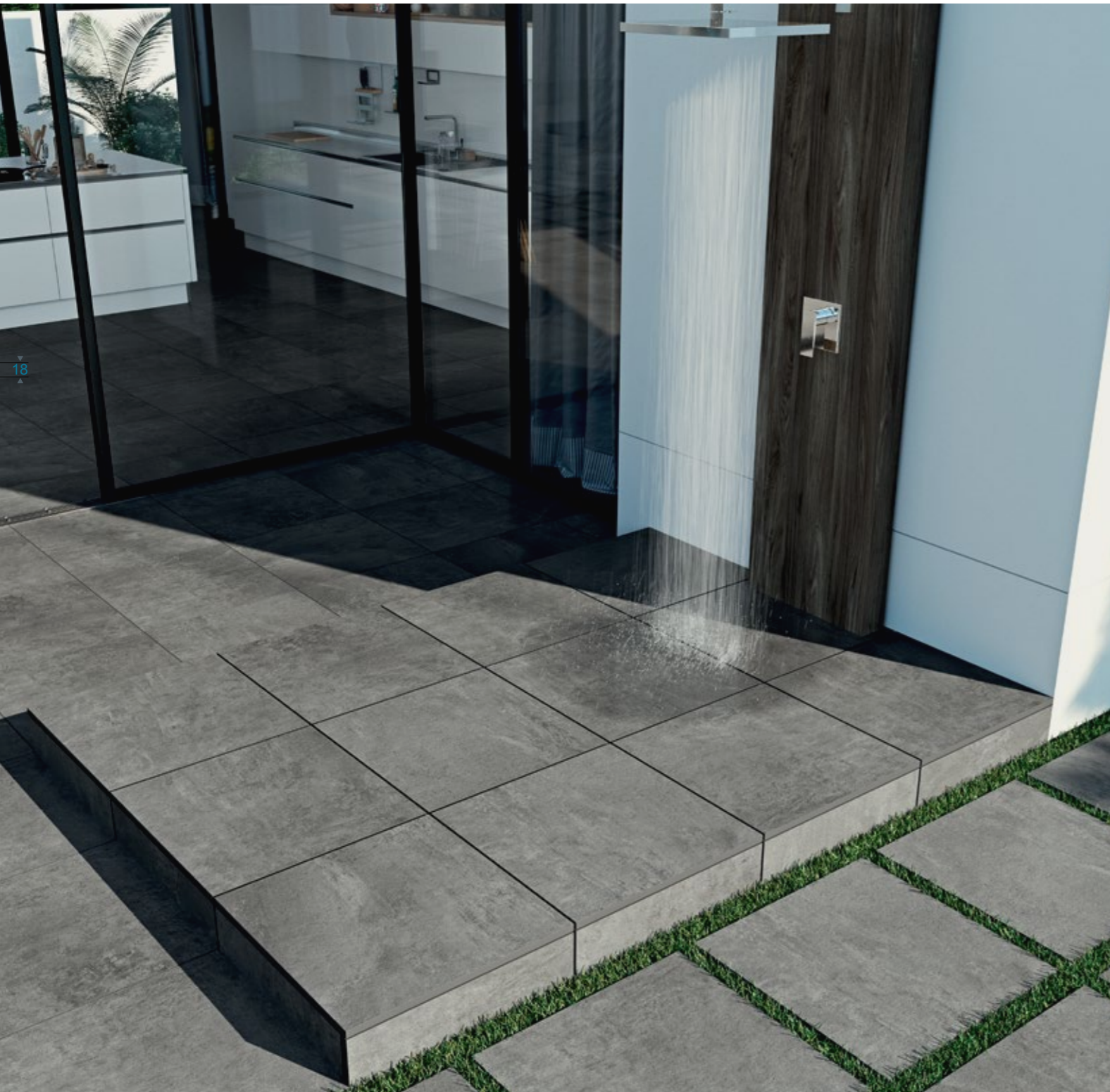
Pavimentos sobreelevados  
Raised access flooring  
Planchers surélevés  
Doppelbodensysteme

## SOLUCIONES SOBREELEVADAS

RAISED SOLUTIONS

SOLUTIONS SURÉLEVÉES

DOPPELBODENSYSTEME



Mejora estética al ocultar instalaciones  
bajo el pavimento

Better appearance with installations  
hidden beneath the flooring

Amélioration esthétique avec la  
dissimulation d'installations sous le sol

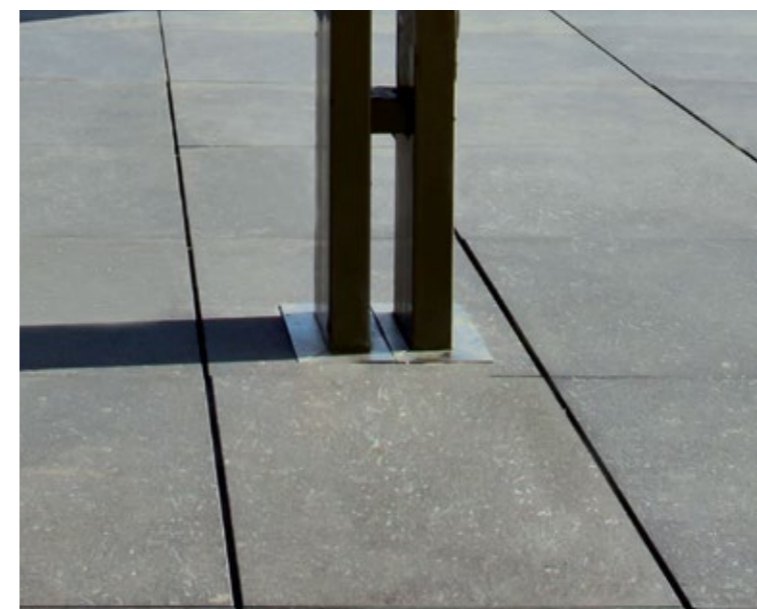
Optische Verbesserung, da die  
Installationen unter dem Bodenbelag  
verborgen sind

Mejora el drenaje de aguas en exterior

Better outdoor drainage

Amélioration du drainage des eaux en  
extérieurs

Verbesserter Wasserablauf in  
Außenbereichen



Resistencia a la flexión  
Breaking strength

Résistance à la flexion  
Biegefestigkeit

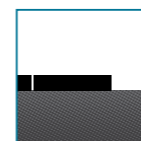


# ESPACIOS PÚBLICOS VIVOS

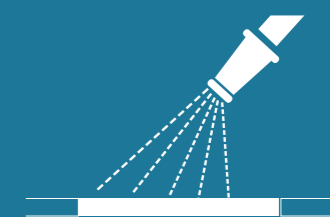
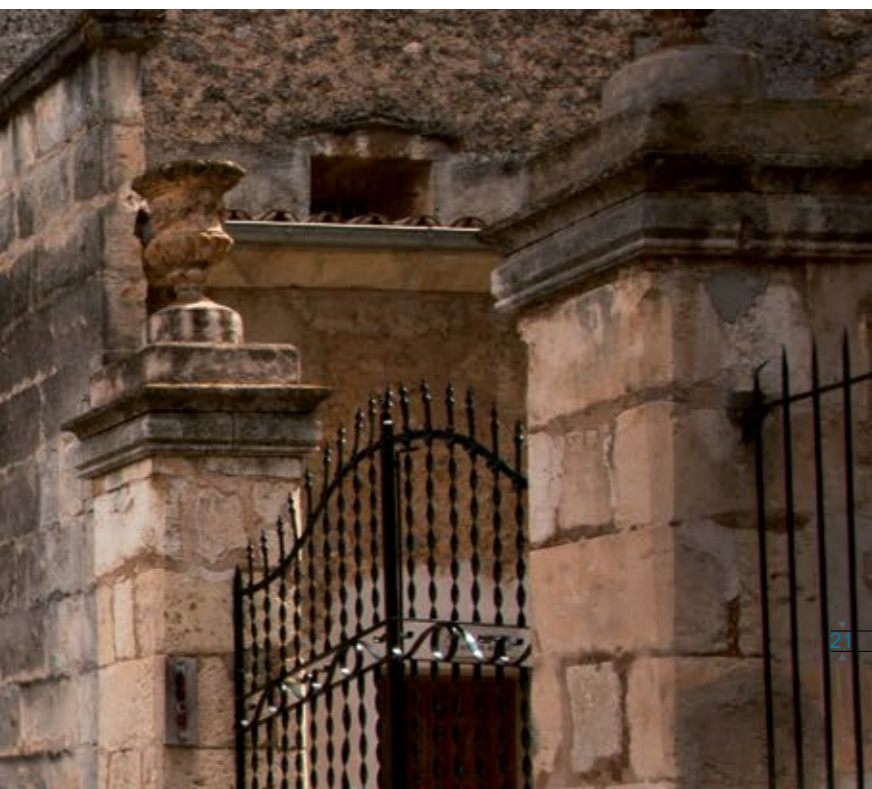
DYNAMIC PUBLIC SPACES

ESPACES PUBLICS VIVANTS

LEBHAFTE ÖFFENTLICHE BEREICHE



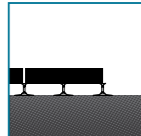
Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche Verlegung



Fácil limpieza  
Easy to clean  
Entretien faciles  
Einfach zu reinigen

PLAZAS PÚBLICAS  
PUBLIC SQUARES  
PLACES PUBLIQUES  
ÖFFENTLICHER PLÄTZE





Pavimentos sobreelevados  
Raised access flooring  
Planchers surélevés  
Doppelbodensysteme



Colocación sobre césped  
Laying on grass lawns  
Mise en oeuvre sur la pelouse  
Verlegung auf rasen



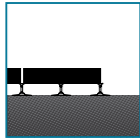
Resistencia a las manchas  
Resistance to staining  
Résistance aux taches  
Fleckenbeständigkeit



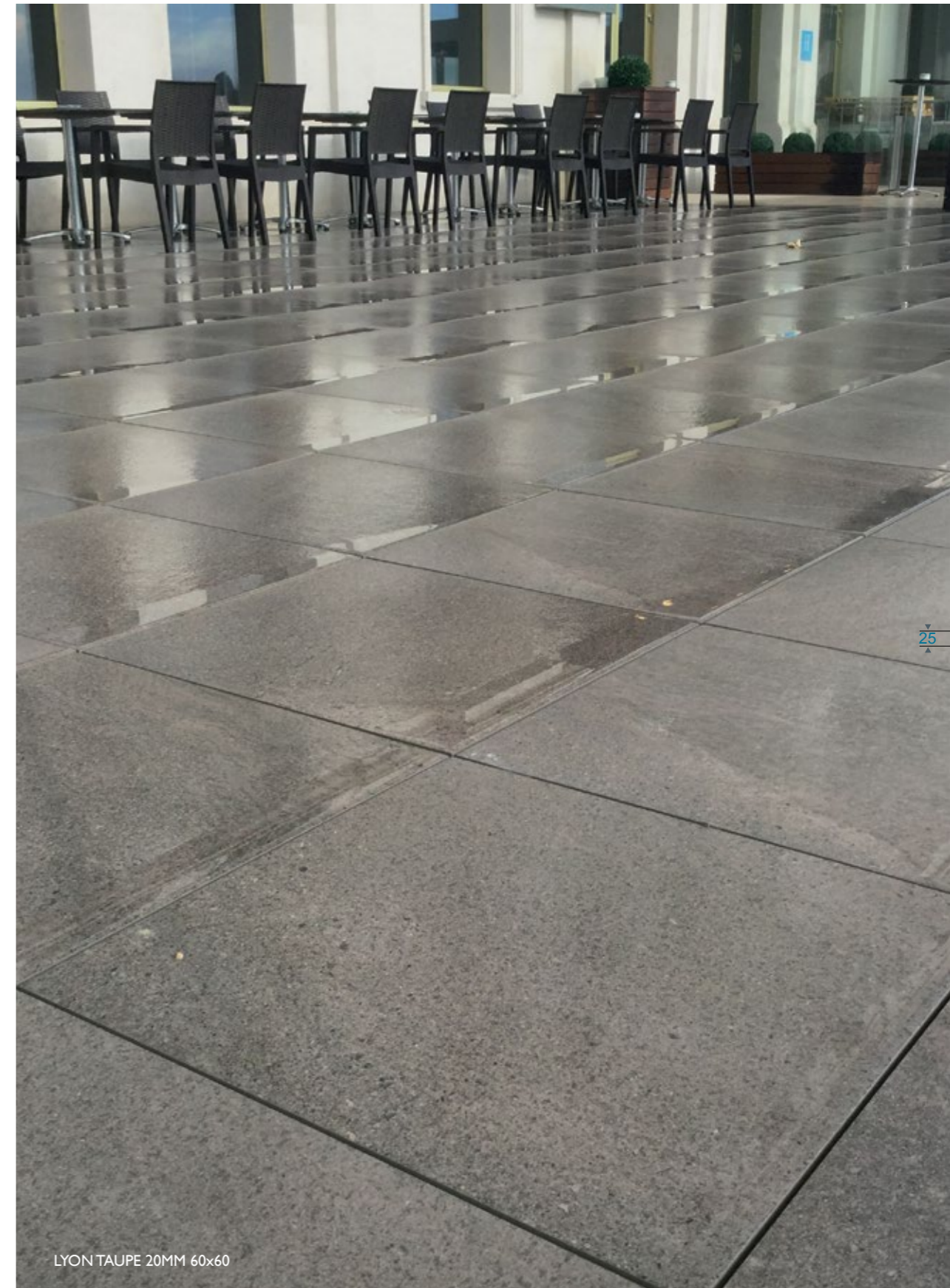
Continuidad estética  
In-out concept  
Continuité esthétique  
Optische Kontinuität

INDIANA BEIGE 20MM 60x120





Pavimentos sobreelevados  
Raised access flooring  
Planchers surélevés  
Doppelbodensysteme



LYON TAUPE 20MM 60x60

HOTELES Y RESTAURANTES  
HOTELS AND RESTAURANTS  
HÔTELS ET RESTAURANTS  
HOTELS UND RESTAURANTS





Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche verlegung



26

27



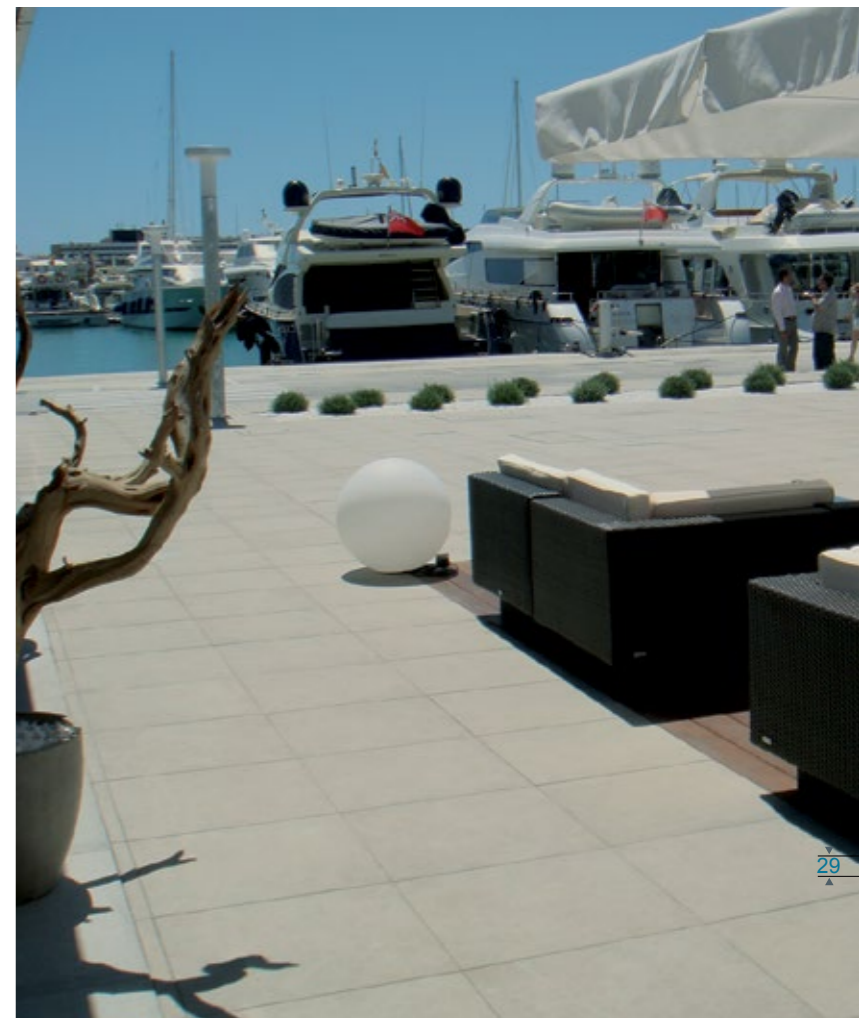
Ecológico  
Ecological  
Écologique  
Ökologisch

PLAZAS PÚBLICAS  
PUBLIC SQUARES  
ÖFFENTLICHER PLÄTZE  
PLACES PUBLIQUES





Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche Verlegung




Resistencia a la abrasión  
Resistance to abrasion  
Résistance à l'abrasion  
Abriebfestigkeit

PASEOS MARÍTIMOS Y PUERTOS  
PROMENADES AND PORTS  
FRONTS DE MER ET MARINAS  
STRANDPROMENADEN UND HÄFEN



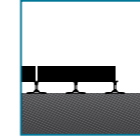


Colocación sobre grava  
Laying on gravel  
Mise en oeuvre sur les graviers  
Verlegung auf kies



ANNAPURNA NEGRO 20MM 80x80

TERRAZAS DE ALTO TRÁNSITO  
HIGH-TRAFFIC TERRACES  
TERRASSES AVEC UN TRANSIT ÉLEVÉ  
STARK BEGANGENE TERRASSEN



Pavimentos sobreelevados  
Raised access flooring  
Planchers surélevés  
Doppelbodensysteme



GEA CEMENTO 20MM 75x75

Corrige las pendientes en espacios exteriores

Level out slopes in exterior spaces

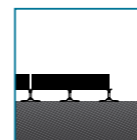
Correction des pentes du terrain dans les espaces extérieurs

Ausgleich von Geländeneigungen in Außenbereichen



# INSPIRACIÓN PARA VIVIENDAS

INSPIRATION FOR HOMES  
INSPIRATION POUR LES LOGEMENTS  
INSPIRATION FÜR PRIVATWOHNUNGEN



Pavimentos sobreelevados  
Raised access flooring  
Planchers surélevés  
Doppelbodensysteme



Resistencia a la helada  
Frost resistant  
Résistance au gel  
Frostbeständigkeit

PATAGONIA ENCINA 20MM 60x60

TERRAZAS Y PATIOS  
TERRACES AND PATIOS  
TERRASSES ET PATIOS  
TERRASSEN UND INNENHÖFE



# TERRAZAS Y PATIOS FUNCIONALES

FUNCTIONAL TERRACES AND PATIOS  
TERRASSES ET PATIOS FONCTIONNELS  
FUNKTIONELLE TERRASSEN UND VERANDEN



PATAGONIA CASTAÑO 20MM 30x120



Colocación sobre césped  
Laying on grass lawns  
Mise en oeuvre sur la pelouse  
Verlegung auf rasen



Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche Verlegung



LYON GALENA 20MM 30x120 / 60x60




Colocación sobre grava  
Laying on gravel  
Mise en oeuvre sur les graviers  
Verlegung auf kies





Colocación tradicional  
Traditional adhesive installation  
Mise en oeuvre traditionnelle  
Herkömmliche verlegung

Resiste al paso del tiempo  
Resistant to the passing of time  
Résiste au passage du temps  
Beständig gegenüber dem Lauf der Zeit



MÍTICA GRIS 20MM 80x80



Colocación sobre grava  
Laying on gravel  
Mise en oeuvre sur les graviers  
Verlegung auf Kies



# CREA UN NUEVO ESPACIO EN TU JARDÍN

CREATE A NEW SPACE IN YOUR GARDEN  
 CRÉER UN NOUVEL ESPACE AU SEIN DE VOTRE JARDIN  
 SCHAFFEN SIE EINEN NEUEN BEREICH IN IHREM GARTEN



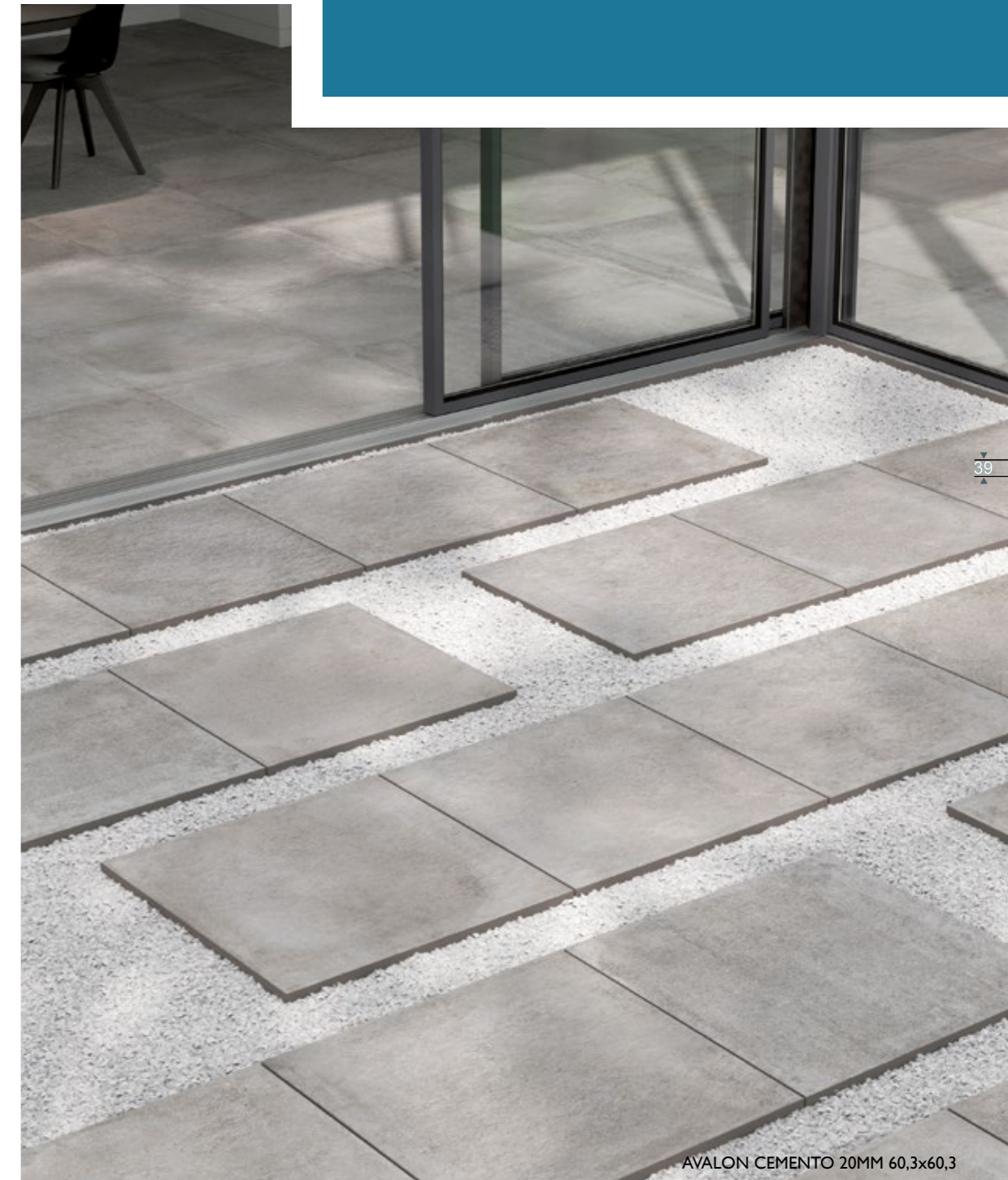
Colocación sobre césped  
 Laying on grass lawns  
 Mise en oeuvre sur la pelouse  
 Verlegung auf rasen



Resistencia al impacto  
 Impact resistance  
 Résistance à l'impact  
 Schlagfestigkeit



MONTREAL GRIS 20MM 75x75



AVALON CEMENTO 20MM 60,3x60,3



Colocación tradicional  
 Traditional adhesive installation  
 Mise en oeuvre traditionnelle  
 Herkömmliche verlegung



Colocación sobre grava  
 Laying on gravel  
 Mise en oeuvre sur les graviers  
 Verlegung auf kies



# COLECCIONES

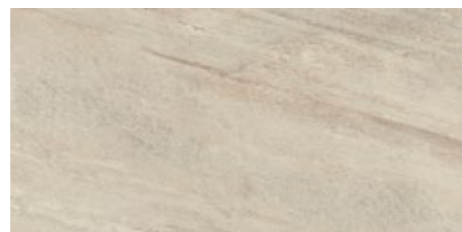
## COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN

**INDIANA** 60x120cm  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

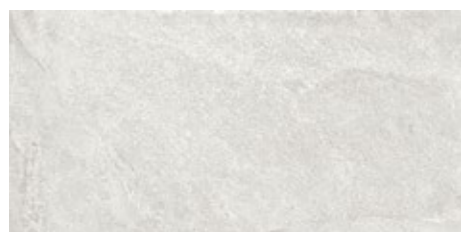
PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



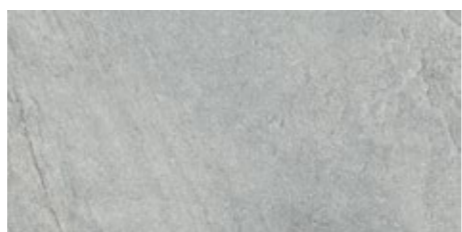
MULTICOLOR



BEIGE



BLANCO



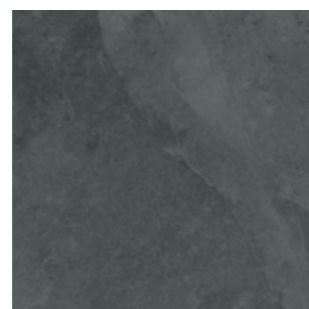
GRIS

**ANNAPURNA** 80x80cm  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

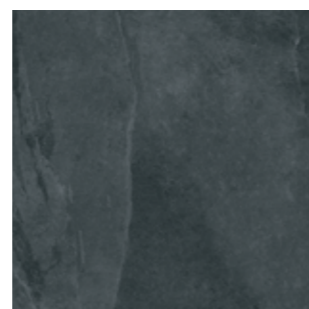
PORCELÁNICO TÉCNICO - TODO MASA  
THROUGHBODY PORCELAIN TILES - FULL BODY



GRIS



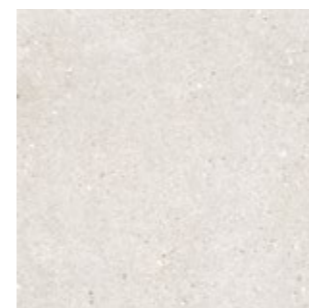
ANTRACITA



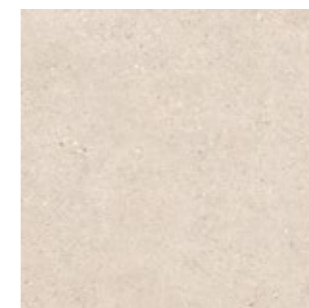
NEGRO

**MÍTICA** 80x80cm  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

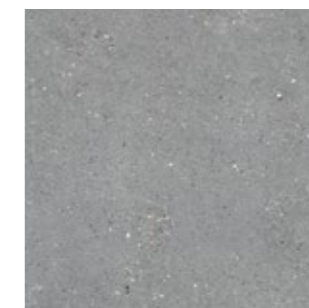
PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



BLANCO



ARENA



GRIS



ANTRACITA

**VOLGA** 80x80cm  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

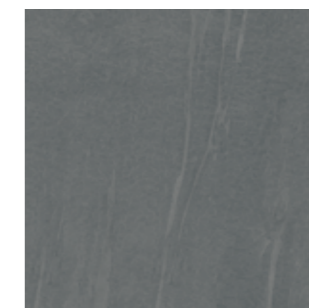
PORCELÁNICO TÉCNICO - TODO MASA  
THROUGHBODY PORCELAIN TILES - FULL BODY



ARENA



GRIS



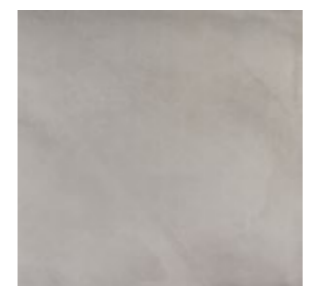
ANTRACITA



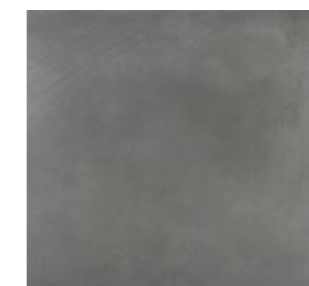
GRAFITO

**GEA** 75x75cm  
29<sup>1</sup>/<sub>7</sub>"x29<sup>1</sup>/<sub>7</sub>" 60x60cm  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



CEMENTO



ANTRACITA



**DOCK**

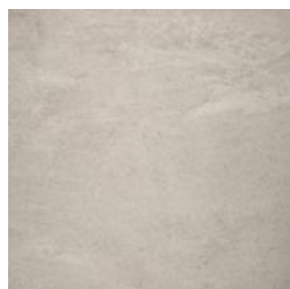
75x75cm  
29<sup>17/32</sup>"x29<sup>17/32</sup>"

60,3x60,3cm  
23<sup>3/4</sup>"x23<sup>3/4</sup>"

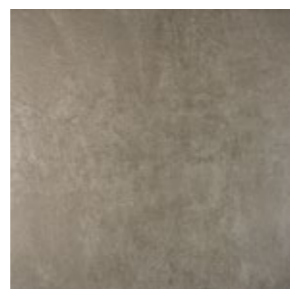
PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



BEIGE



GRIS



TAUPE



ANTRACITA



NEGRO

**MONTREAL**

75x75cm  
29<sup>17/32</sup>"x29<sup>17/32</sup>"

PORCELÁNICO TÉCNICO - TODO MASA  
THROUGHBODY PORCELAIN TILES - FULL BODY



BLANCO



CEMENTO



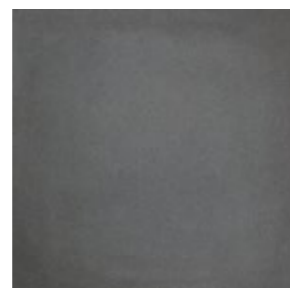
GRIS



TAUPE



ANTRACITA



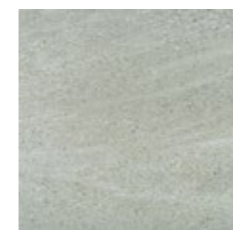
NEGRO

**LYON**

60x60cm  
23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

30x120cm  
11<sup>13/16</sup>"x47<sup>11/16</sup>"

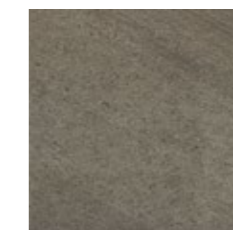
PORCELÁNICO TÉCNICO - TODO MASA  
THROUGHBODY PORCELAIN TILES - FULL BODY



GRIS



GALENA



TAUPE

**PATAGONIA**

60x60cm  
23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

30x120cm  
11<sup>13/16</sup>"x47<sup>11/16</sup>"

PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



ENCINA



CASTAÑO

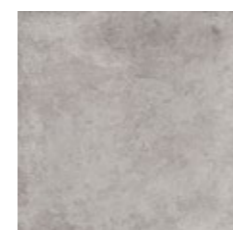


FRESNO

**AVALON**

60,3x60,3cm  
23<sup>3/4</sup>"x23<sup>3/4</sup>"

PORCELÁNICO  
PORCELAIN TILES



CEMENTO



MARENGO



ANTRACITA



# MEDIO AMBIENTE

## ENVIRONMENT ENVIRONNEMENT UMWELT



100% RECICLABLE Y REUTILIZABLE  
 100% RECYCLABLEY REUTILIZABLE  
 100% RECYCLABLE ET RÉUTILISABLE  
 100% RECYCELBAR UND WIEDERVERWENDBAR

Las baldosas porcelánicas 20MM en su aplicación sobre césped, grava o como pavimento sobreelevado pueden ser fácilmente **reutilizadas**, alargando de este modo la vida útil del producto. Además, son **100% reciclables y se fabrican a partir de materia prima con un 23% de material reciclado**, a esto hay que añadir que son **químicamente inertes**, y se producen utilizando arcillas y otras materias primas inorgánicas obtenidas de yacimientos mineralógicos naturales.

When used on grass, gravel or as raised flooring, the 20MM porcelain tiles can be easily **reused**, thus extending the service life of the product. In addition, they are **100% recyclable and are manufactured from raw materials with 23% recycled material**. What is more, they are **chemically inert**, produced from clays and other inorganic raw materials sourced from natural mineral deposits.

Les carreaux en grès cérame 20MM appliqués sur le gazon, le gravier ou sur un système de plancher surélevé peuvent être facilement **réutilisés**, ce qui prolonge ainsi la vie utile du produit. De plus, ils sont **100% recyclables et fabriqués à partir d'une matière première comportant 23% de matériau recyclé**, il faut ajouter à cela qu'ils sont **inertes au niveau chimique** et qu'ils sont produits en utilisant des argiles ainsi que d'autres matières premières inorganiques provenant de gisements minéralogiques naturels.

Die Feinsteinzeug-Bodenplatten in 20 mm Stärke können bei Verwendung auf Rasen, Kies oder Doppelbodensystemen problemlos **wiederverwendet** werden, wodurch sich die Lebensdauer des Produkts wesentlich verlängert. Zudem sind sie zu **100% recycelbar und werden aus Rohstoffen mit 23% recyceltem Material hergestellt**. Dazu kommt, dass sie **chemisch inaktiv** sind und aus Ton und anderen anorganischen Rohstoffen aus natürlichen Mineralabbaustellen hergestellt werden.



# GlobalEPD

A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

Grespania dispone de **Declaración Ambiental de Producto tipo III**, según la norma **ISO 14025**, que mide el impacto medioambiental de la pieza cerámica a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción de materias primas hasta que la pieza concluye su vida útil.

Grespania has an **Environmental type III Product Certificate** also in accordance with **ISO 14025**. This certificate measures the environmental impact of the ceramic tile throughout its life span, from the moment the clays are extracted, all the way during usage right up until the moment the ceramic tile is removed from its application and ceases to be used.

Grespania dispose d'une **Déclaration environnementale de produit de type III**, au sens de la norme **ISO 14025**, qui mesure l'impact sur l'environnement de la pièce céramique tout au long du cycle de vie de cette dernière, de l'extraction des matières premières à la fin du cycle de vie utile de la pièce.

Grespania verfügt über eine **Umweltprodukterklärung Typ III** gemäß der Norm **ISO 14025**, mit der die Auswirkung der Keramikfliese auf die Umwelt im Verlauf ihres gesamten Bestehens gemessen wird, angefangen vom Abbau des dafür erforderlichen Tons aus der Erde bis hin zur Fliese nach Beendigung ihrer Lebensdauer.



# SISTEMA DE COLOCACIÓN SOBRE CESPED

## SYSTEM FOR INSTALLATION ON GRASS

### SYSTÈME DE POSE SUR GAZON

### VERLEGUNGSSYSTEM AUF DEM RASEN

Paso 1

Step 1

Étape 1

Schritt 1



Realizar un replanteo previo según el esquema de colocación escogido, una vez dispuestas las losas, extraer una primera baldosa con la ayuda de una pala.

Map out where the tiles will go according to the chosen layout scheme. Once the tiles are ready, using a spade lift up the first one.

Réaliser un calepinage préalable selon le schéma de pose choisi, après disposition des carreaux, extraire un premier carreau à l'aide d'une pelle.

Vorherige Planung des Layouts gemäß dem gewählten Verlegungsschema. Nach dem Auflegen der Platten wird eine erste Fliese mit Hilfe einer Schaufel herausgenommen.

Paso 2

Step 2

Étape 2

Schritt 2



Retirar el césped hasta conseguir una profundidad de unos 5cm.

Remove the turf to a depth of about 5cm.

Retirer le gazon jusqu'à obtenir une profondeur de 5 cm environ.

Den Rasen entfernen, bis eine Tiefe von ca. 5 cm erreicht ist.

Paso 3

Step 3

Étape 3

Schritt 3



En algunos casos se puede requerir la creación de un lecho de colocación compuesto por grava de granulometría 4-8mm.

In certain cases, it may be necessary to prepare a gravel bed with 4-8mm gravel.

Dans certains cas, cela peut demander la mise en œuvre d'une couche de pose composée de gravier d'une granulométrie 4-8 mm.

Manchmal kann es erforderlich sein, eine Verlegungsgrundlage aus Kies mit einer Korngröße von 4 bis 8 mm herzustellen.

Paso 4

Step 4

Étape 4

Schritt 4

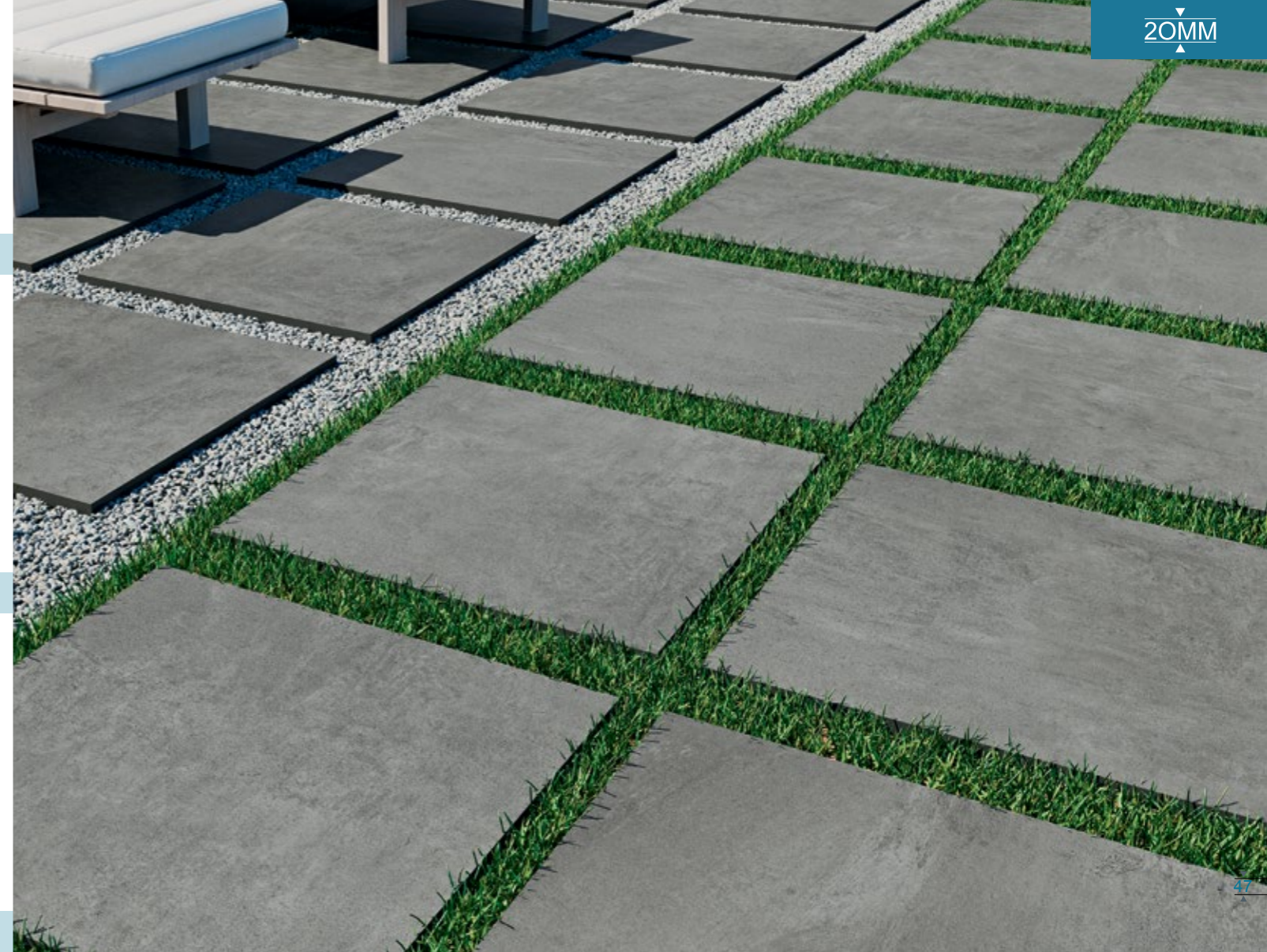


Ubicar las losas en su lugar correspondiente y golpear con precaución las superficies, empleando un martillo de goma blanda/pvc para hacerlas encajar correctamente sobre el material base.

Lay the tiles appropriately and carefully tap down surfaces using a soft rubber/pvc hammer so that they are flush against the bed.

Placer les carreaux à l'endroit correspondant et frapper avec précaution les surfaces, en utilisant un maillet en caoutchouc pvc afin qu'elles s'encastrent correctement sur le matériau de base.

Die Platten werden an ihrem jeweiligen Platz aufgelegt und vorsichtig mit einem weichen Gummi- oder PVC-Hammer auf der Oberfläche festgeklopft, bis sie richtig auf dem Untergrund liegen.

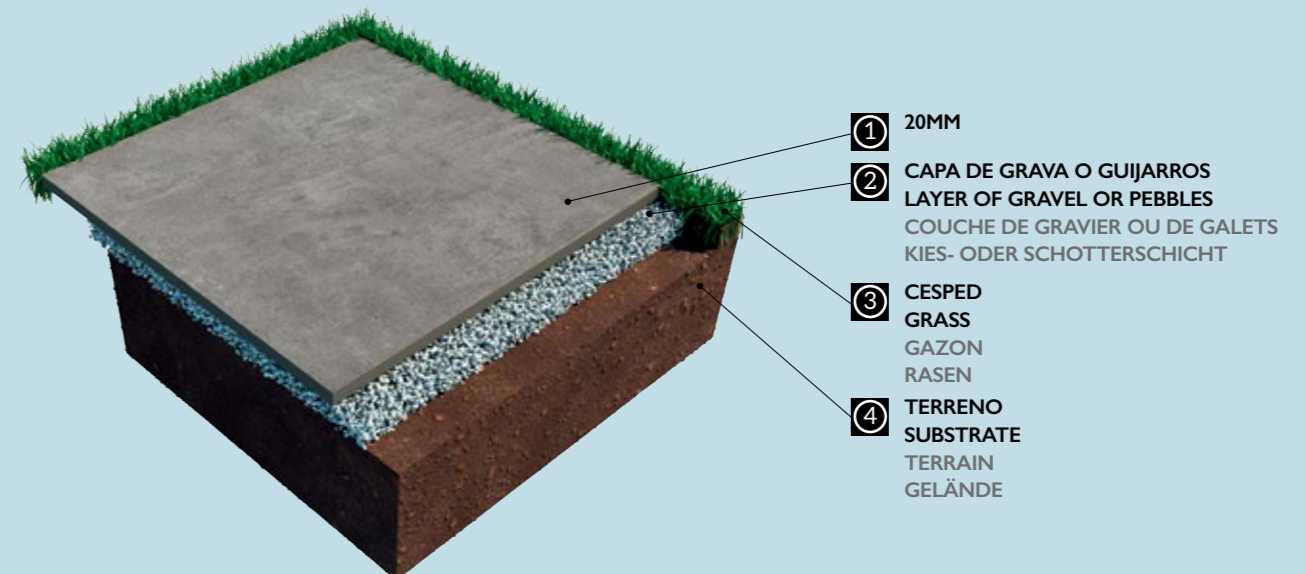


## CROQUIS DE COLOCACIÓN SOBRE CESPED

### DIAGRAM FOR INSTALLATION ON GRASS

### CROQUIS DE POSE SUR GAZON

### ZEICHNUNG ZUR VERLEGUNG AUF DEM RASEN





# SISTEMA DE COLOCACIÓN SOBRE GRAVA

## SYSTEM FOR INSTALLATION ON GRAVEL

### SYSTÈME DE POSE SUR GRAVIER

### VERLEGUNGSSYSTEM AUF KIESUNTERGRUND

Paso 1

Step 1

Étape 1

Schritt 1



Preparar el material base con los instrumentos adecuados, de manera que quede un soporte estable y nivelado sobre el que se apoyarán las losas. En algunos casos se puede requerir la creación de un lecho de colocación compuesto por grava de granulometría 4-8mm.

Prepare the substrate using suitable tools to provide a level and stable bed on which to lay the porcelain tiles. In certain cases, the bed may require a layer of 4-8mm gravel.

Préparer le matériau de base avec les instruments adéquats, afin qu'il y ait un support stable et mis à niveau sur lequel reposeront les carreaux. Dans certains cas, cela peut demander la mise en œuvre d'une couche de pose composée de gravier d'une granulométrie 4-8 mm.

Der Untergrund muss mit den geeigneten Werkzeugen so vorbereitet werden, dass er stabil und ebenflächig ist, sodass die Platten darauf verlegt werden können. Manchmal kann es erforderlich sein, eine Verlegungsgrundlage aus Kies mit einer Korngröße von 4-8 mm herzustellen.

Paso 2

Step 2

Étape 2

Schritt 2



Ubicar las losas de acuerdo al esquema de colocación escogido y golpear con precaución las superficies, empleando un martillo de goma blanda/pvc para hacerlas encajar correctamente sobre el material base.

Lay the porcelain tiles according to the chosen layout plan and carefully tap down surfaces using a soft rubber/pvc hammer so that they are flush against the bed.

Placer les carreaux selon le schéma de pose choisi et frapper avec précaution les surfaces à l'aide d'un maillet en caoutchouc pvc afin qu'elles s'encastrent correctement sur le matériau de base.

Die Platten werden nach dem gewählten Verlegungsschema aufgelegt und vorsichtig mit einem weichen Gummi- oder PVC-Hammer auf der Oberfläche festgeklopft, bis sie richtig auf dem Untergrund liegen.

Paso 3

Step 3

Étape 3

Schritt 3



Se recomienda una junta de al menos 2cm. Esto es la distancia que separa una baldosa de otra.

At least 2cm joints are recommended - this is the distance that separates one tile from the next.

On recommande un joint d'au moins 2 cm. À savoir, la distance qui sépare un carreau de l'autre.

Die Fugen sollten mindestens 2 cm breit sein. Dies ist der Abstand zwischen einer Platte und der nächsten.

# CROQUIS DE COLOCACIÓN SOBRE GRAVA

## DIAGRAM FOR INSTALLATION ON GRAVEL

### CROQUIS DE POSE SUR GRAVIER

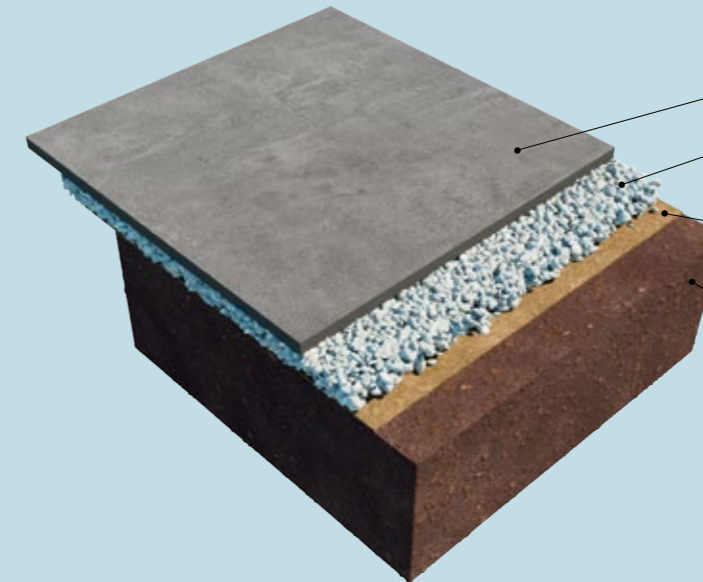
### ZEICHNUNG ZUR VERLEGUNG AUF KIES

Tipo I

Type I

Type I

Typ I



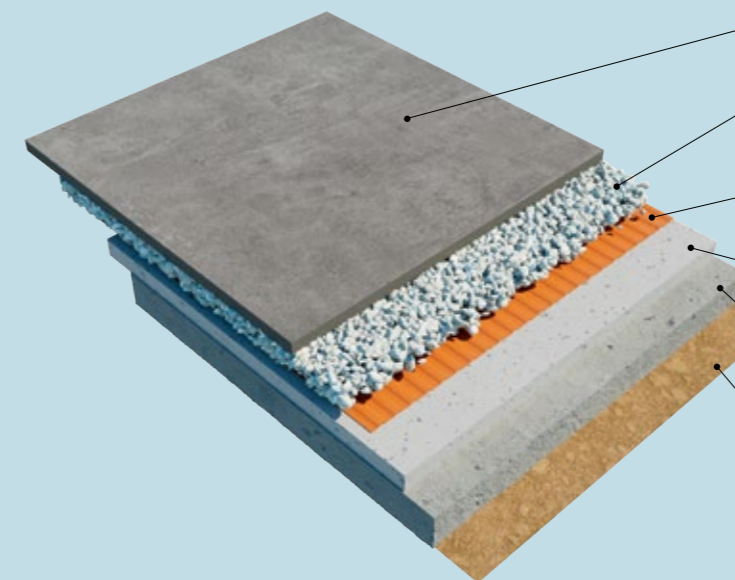
- ① 20MM
- ② CAPA DE GRAVA O GUIJARROS  
LAYER OF GRAVEL OR PEBBLES  
COUCHE DE GRAVIER OU DE GALETS  
KIES- ODER SCHOTTERSCHICHT
- ③ CAPA DE DRENAJE  
DRAINING LAYER  
COUCHE DE DRAINAGE  
RASEN
- ④ TERRENO  
SUBSTRATE  
TERRAIN  
GELÄNDE

Pacios ingleses

Patio

Jardins anglais

English patios



- ① 20MM
- ② CAPA DE GRAVA O GUIJARROS  
LAYER OF GRAVEL OR PEBBLES  
COUCHE DE GRAVIER OU DE GALETS  
KIES- ODER SCHOTTERSCHICHT
- ③ LÁMINA DESOLARIZADORA  
UNCOUPLING LAYER  
MEMBRANE DE DÉSOLIDARISATION  
ISOLIERFOLIE
- ④ FORMACIÓN DE PENDIENTES  
SLOPED SCREED  
FORMATION DE PENTES  
BILDUNG VON NEIGUNGEN
- ⑤ APOYO  
SUPPORT  
APPUI  
UNTERGRUND
- ⑥ CAPA DE DRENAJE  
DRAINING LAYER  
COUCHE DE DRAINAGE  
RASEN



# SISTEMA DE COLOCACIÓN TRADICIONAL

## TRADITIONAL INSTALLATION SYSTEM

### SYSTÈME DE POSE TRADITIONNELLE

### HERKÖMMLICHES VERLEGUNGSSYSTEM

Paso 1

Step 1

Étape 1

Schritt 1



Limpiar escrupulosamente el plano de trabajo.

Carefully clean the substrate.

Nettoyer scrupuleusement le plan de travail.

Die Arbeitsfläche muss gründlich gereinigt werden.

Paso 2

Step 2

Étape 2

Schritt 2



Verificar la planitud de la superficie, hacer coincidir con las juntas estructurales (1-3cm) y fijar el nivel del plano de colocación.

Para la preparación del adhesivo seguir las instrucciones del fabricante y preparar la mezcla mediante elementos de batido mecánico, de forma que se consiga un producto homogéneo y sin grumos.

Check the evenness of the substrate, line up the structural joints (1-3cm) and set the level of the installation plan.

To prepare the adhesive, follow the manufacturer's instructions and prepare the mixture using mechanical mixing elements to achieve a smooth product without lumps.

Vérifier la planéité de la surface, faire coïncider les joints de dilatation avec les joints de structure (1-3cm) et fixer le niveau du plan de pose.

Pour la préparation de la colle, suivre les instructions du fabricant et préparer le mélange au moyen d'éléments de mélange mécanique, afin d'obtenir un produit homogène et sans grumeaux.

Ebenflächigkeit der Fläche prüfen, Dehnfugen mit den Strukturfugen in Übereinstimmung bringen (1 - 3 cm) und die Verlegungsebene festlegen.

Für die Vorbereitung des Klebers sind die Herstelleranweisungen zu befolgen und die Mischung muss mit mechanischen Schlagelementen zubereitet werden, bis ein homogenes und klumpenfreies Produkt entstanden ist.

Paso 3

Step 3

Étape 3

Schritt 3



Extender el adhesivo por la superficie y peinarlo posteriormente con llana dentada. Untar y peinar el dorso de las losas (técnica del doble encolado).

Distribuir las piezas teniendo en cuenta las juntas perimetrales (4-5mm) y de dilatación (5mm).

Spread the adhesive over the substrate and then comb it using a notched trowel. Spread and comb the adhesive onto the back of the tile (the back-buttering technique).

Lay out the tiles paying close attention to the perimeter (4-5mm) and expansion (5mm) joints.

Etaler la colle le long de la surface puis la peigner à l'aide d'une taloche dentée. Recouvrir et peigner le dos des carreaux (technique de double encollage).

Répartir les pièces en tenant compte des joints de périmètre (4-5mm) et de dilatation (5mm).

Den Kleber auf der Fläche verteilen und anschließend mit einem Zahnpachtel kämmen. die Rückseite der Platten ebenfalls mit Kleber bestreichen und kämmen (Buttering-Floating-Verfahren).

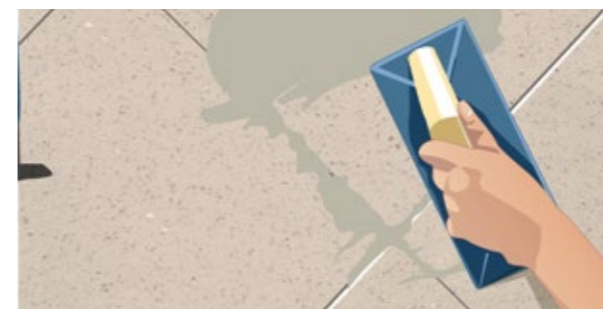
Die Platten unter Berücksichtigung der Randfugen (4 - 5 mm) und der Dehnfugen (5 mm) verteilen.

Paso 4

Step 4

Étape 4

Schritt 4



Esperar 24 horas desde la finalización del solado hasta el comienzo del relleno de juntas. Limpiar todas las juntas de posibles restos de adhesivo y aplicar el mortero de rejuntado con llana de goma dura y filo vivo. Limpiar las juntas con una esponja húmeda o similar cuando el material todavía no haya fraguado.

Wait 24 hours after installing the flooring before starting work on the joints. Make sure joints are free of any traces of adhesive and apply the grout using a grout float. Clean the joints with a damp sponge or similar before the grout is fully set.

Attendre 24 heures à partir de la fin de la pose du sol avant de commencer à remplir les joints. Nettoyer tous les joints d'éventuels restes de colle et appliquer le mortier de rejointoiement à l'aide d'une taloche en caoutchouc dur et à arête vive. Nettoyer les joints à l'aide d'une éponge humide ou similaire lorsque le matériau n'a pas encore durci.

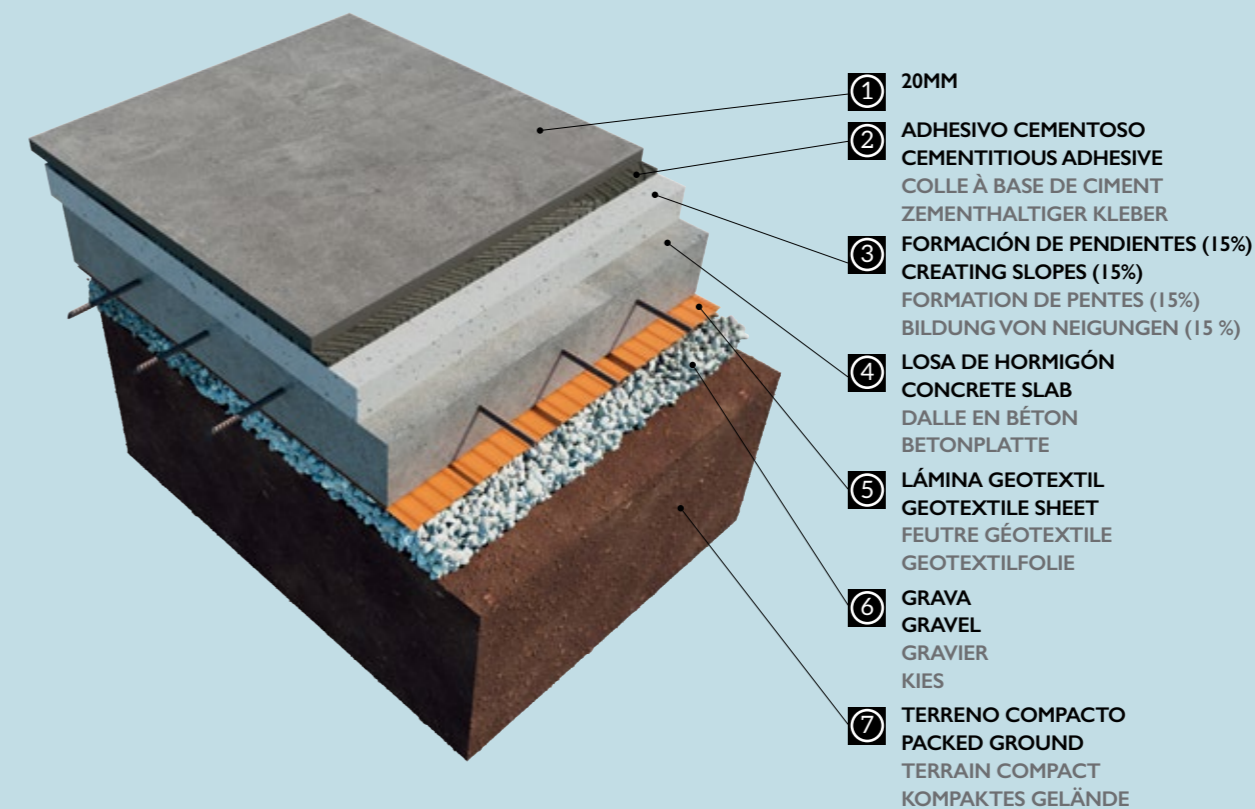
Nach Beendigung der Verlegung 24 Stunden warten, bis mit dem Verfugen begonnen werden kann. Alle Fugen von möglichen Kleberresten befreien und den Fugenmörtel mit einem harten Gummispachtel mit scharfer Kante einfüllen. Die Fugen mit einem feuchten Schwamm oder ähnlichem reinigen, solange das Material noch nicht abgebunden hat.

## CROQUIS DE COLOCACIÓN TRADICIONAL

## DIAGRAM FOR TRADITIONAL INSTALLATION

### CROQUIS DE POSE TRADITIONNELLE

### ZEICHNUNG ZUR HERKÖMMLICHEN VERLEGUNG





# JUNTAS DE DEFORMACIÓN

## JUNTAS DE DEFORMACIÓN

### JOINTS DE DEFORMATION

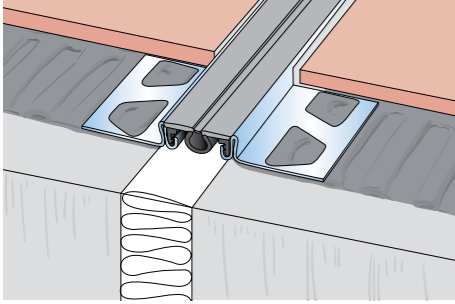
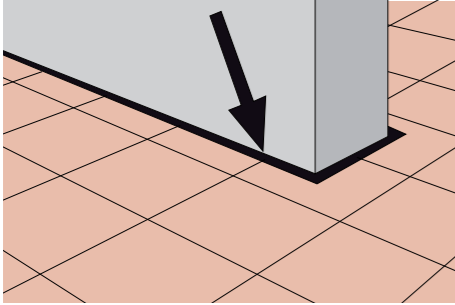
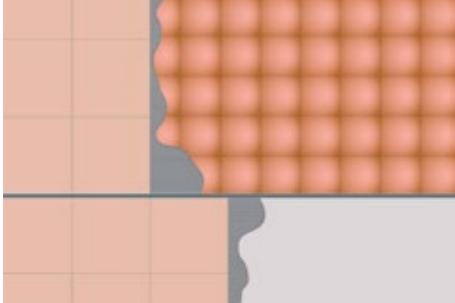
#### VERFORMUNGSFUGEN

También llamadas juntas de movimiento, son discontinuidades diseñadas y ejecutadas sobre recubrimiento cerámico, que tienen por objeto absorber las posibles variaciones dimensionales que se producen en el sistema multicapa compuesto por el soporte, material de agarre y producto cerámico.

Also known as movement joints, these gaps are designed and incorporated into ceramic tiled surfaces in order to absorb potential dimensional variations occurring in the multilayer system made up of the support, adhesive material and ceramic product.

Également appelées joints de mouvement, ce sont des discontinuités pensées et exécutées sur le revêtement de sol en céramique dont le but est d'absorber les éventuelles variations dimensionnelles se produisant au niveau du système multicouche composé par le support, le matériau de collage et le produit céramique.

Diese Fugen werden auch Bewegungsfugen genannt und sind Unterbrechungen, die in die Keramikbeläge eingearbeitet werden. Damit sollen eventuelle Abmessungsvariationen aufgefangen werden, die sich in dem mehrschichtigen System bestehend aus Untergrund, Haftmaterial und Keramikprodukt ergeben.

Estructurales	Estructurales	De structure	Strukturfugen
			
		Deben coincidir con las de la estructura y tener una anchura entre 1 y 3 cm. Tienen que haber sido detallado en el proyecto de edificación por un técnico competente.	
		These should be in line with those of the structure and have a width of between 1 and 3 cm. They will have been specified in the building plan by a qualified technician.	
		Ils doivent coïncider avec les joints de la structure et présenter une largeur oscillant entre 1 et 3 cm. Ils doivent avoir été détaillés dans le projet de construction par un technicien compétent.	
		Diese müssen mit den Fugen der Struktur übereinstimmen und 1 bis 3 cm breit sein. Sie müssen von dem zuständigen Fachmann im Gebäudeprojekt angegeben sein.	
Perimetrales	Perimetrales	De périmètre	Randfugen
			
		Presentes en el encuentro de un pavimento con un tabique, pilar o cualquier elemento constructivo que se apoye sobre dicho pavimento. Suele ser de 4-5 mm y resulta imprescindible que alcance en profundidad el soporte o capa de separación.	
		Used when flooring meets a wall, pillar or any other construction element that is supported by the flooring. They are generally 4-5 mm wide and must go down as far as the support or separation layer.	
		Présents au niveau de la rencontre des carreaux de sol avec une cloison, un pilier ou n'importe quel élément de construction appuyé sur ces carreaux de sol. Il mesure généralement 4-5 mm et il est indispensable qu'il atteigne en profondeur le support ou la couche de séparation.	
		Diese Fugen befinden sich dort, wo der Bodenbelag an die Wand, Säule oder jedes bauliche Element stößt, das sich auf diesen Boden gestützt. Die Fuge ist normalerweise 4 - 5 mm breit und muss auf jeden Fall die Tiefe des Untergrunds oder der Trennschicht erreichen.	
Dilatación o retracción	Dilatación o retracción	De dilatation ou rétractation	Dehn- oder Schwindungsfugen
			
		Permiten las deformaciones originadas por efectos térmicos e higroscópicos entre baldosas, adhesivo y soporte. Con una anchura mínima de 5mm es recomendable en encuentros entre dos materiales diferentes.	
		They allow for deformations produced by the effects of heat and moisture absorption between tiles, adhesive and the support. They are recommended at the points where different materials come into contact, and with a minimum width of 5mm.	
		Ils permettent les déformations dues à des effets thermiques et hygroscopiques entre les carreaux, la colle et le support. Une largeur minimale de 5 mm est recommandée au niveau des rencontres entre deux matériaux différents.	
		Damit können die Verformungen aufgefangen werden, die durch thermische oder hygroskopische Wirkungen zwischen Fliesen, Kleber und Untergrund entstehen. Beim Aufeinandertreffen von zwei Materialien ist eine Mindestbreite von 5 mm empfehlenswert.	





# SISTEMA DE COLOCACIÓN SOBREELEVADO

## SYSTEM FOR RAISED INSTALLATION

### SYSTÈME DE POSE SURÉLEVÉE

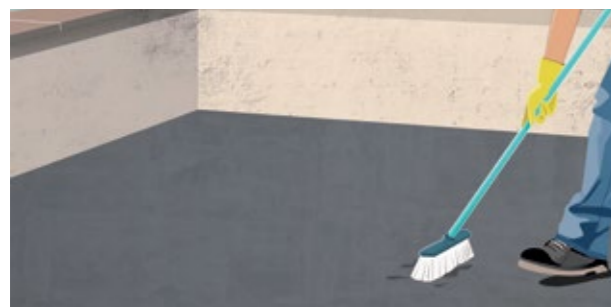
### VERLEGUNG IM DOPPELBODENSYS-TEM

Paso 1

Step 1

Étape 1

Schritt 1



Una vez acabados los trabajos de impermeabilización, drenaje de cubierta y recrecido de cubierta, limpiar escrupulosamente el plano de trabajo.

After finishing the waterproofing, drainage and laying the screed, carefully clean the substrate.

Après réalisation des travaux d'imperméabilisation, de drainage de la toiture et de surélévation de cette dernière, nettoyer scrupuleusement le plan de travail.

Nach Beendigung der Dichtungsarbeiten, der Drainage und nach Fertigstellung des Estrichs muss die Arbeitsfläche sorgfältig gereinigt werden.

Paso 2

Step 2

Étape 2

Schritt 2



Proceder al replanteo y regularización en altura de los plots in-situ. Teniendo en cuenta la altura máxima de plots (en los sumideros) y las alturas mínimas (perímetros: petos verticales y accesos a la cubierta o terraza). Colocar los plots con ayuda de la masilla de poliuretano siguiendo el plano de diseño aportado por la oficina técnica de Grespania S.A.

Adjust the pedestal height in-situ, bare in mind the maximum height of the pedestals (in the drains) and the minimum heights (perimeters: vertical barriers, and access points to the deck or terrace). Fix the pedestals in place using a polyurethane adhesive, following the designs provided by grespania's technical department.

Procéder au calepinage et au réglage en hauteur des plots sur place en tenant compte de la hauteur maximale des plots (au niveau des avaloirs) et des hauteurs minimales (périmètres : protections verticales et accès à la toiture ou terrasse). Disposer les plots à l'aide de la pâte en polyuréthane selon le plan de conception apporté par le bureau technique de Grespania S.A.

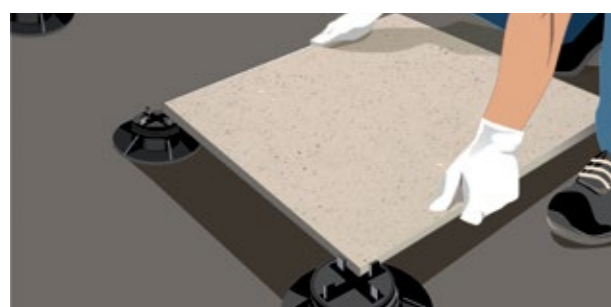
Das Layout und die Höhenregulierung der Stützen vor Ort vornehmen. Dabei sind die maximale Höhe der Stützen (an den Abläufen) und die Mindesthöhen (Ränder: senkrechte Schürzen und Zugang zum Dach oder der Terrasse) zu berücksichtigen. Anbringung der Stützen mit dem Kleber gemäß den von der technischen Abteilung von Grespania S.A. gelieferten Designplänen.

Paso 3

Step 3

Étape 3

Schritt 3



Colocar las baldosas una a una haciéndolas descansar como mínimo en sus cuatro vértices sobre los plots. El número de plots a colocar siempre dependerá del formato escogido y de la resistencia mecánica que necesitemos.

Place the tiles one by one with all four corners, as a minimum, resting on a pedestal. The number of pedestals to use will always depend on the chosen format and the mechanical strength required.

Disposer les carreaux un par un en les faisant reposer au moins au niveau de leurs quatre sommets sur les plots. Le nombre de plots à disposer dépendra toujours du format choisi et de la résistance mécanique dont nous avons besoin.

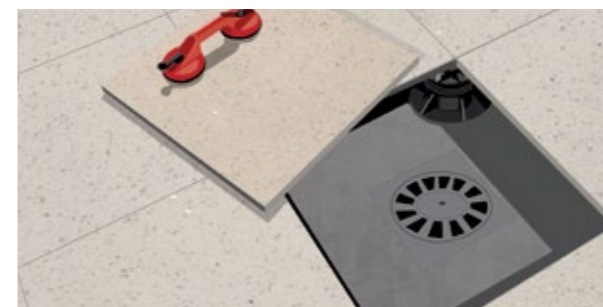
Die Fliesen müssen mindestens an ihren vier Ecken auf den Stützen liegen. Die Zahl der zu verwendenden Stützen hängt immer vom gewählten Format und der erforderlichen mechanischen Widerstandsfähigkeit ab.

Paso 4

Step 4

Étape 4

Schritt 4



Terminar la instalación dejando puntos de registro.

Complete installation remembering to leave access points.

Terminer l'installation en laissant des trappes de visite.

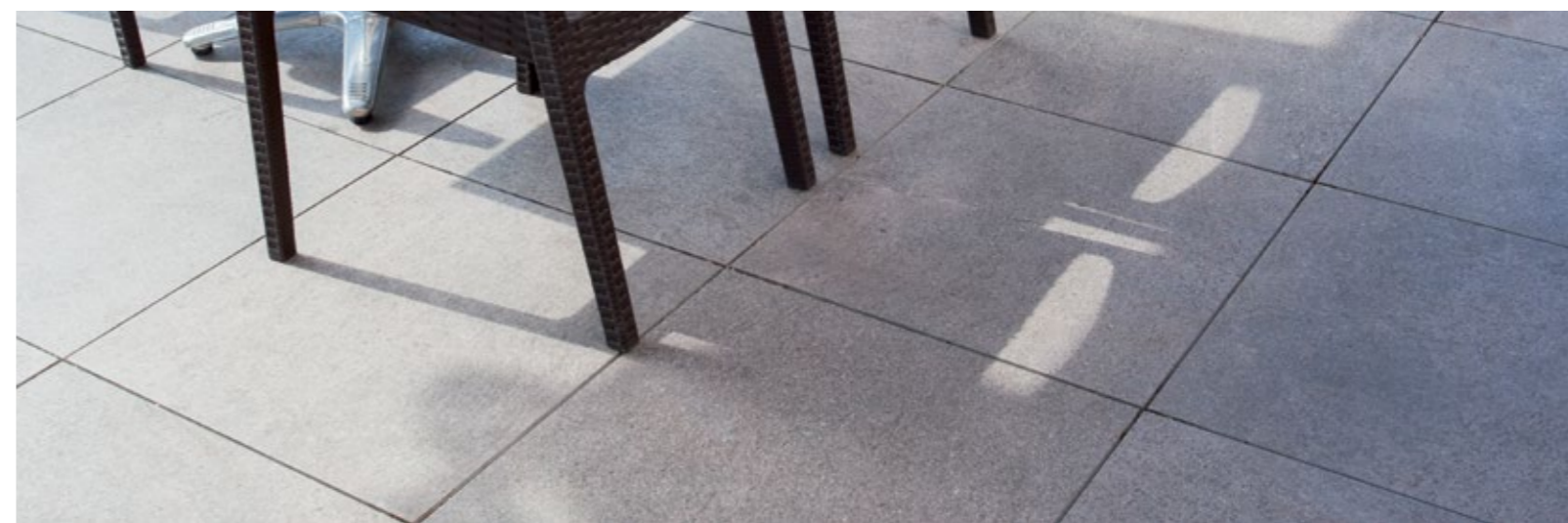
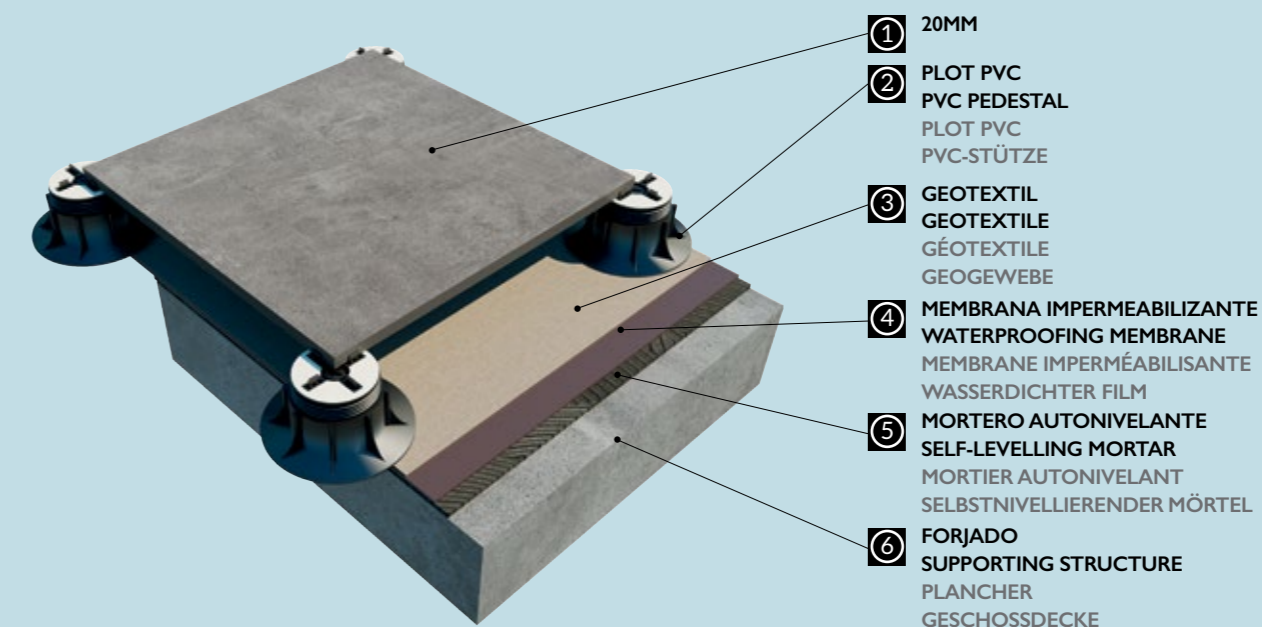
Die Verlegung wird unter Festlegung der Zugriffsstellen abgeschlossen.

## CROQUIS DE COLOCACIÓN SOBREELEVADO

### DIAGRAM OF RAISED INSTALLATION

### CROQUIS DE POSE SURÉLEVÉE

### ZEICHNUNG ZUR VERLEGUNG IM DOPPELBODENSYS-TEM





# SISTEMA DE COLOCACIÓN SOBREELEVADO

## SYSTEM FOR RAISED INSTALLATION

### SYSTÈME DE POSE SURÉLEVÉE

### VERLEGUNG IM DOPPELBODENSYSYSTEM

Tipos de plots Pedestal types Supports Stützen



LIZA	
Peso admisible	Medidas
Weight limit	60/100 mm
Poids admissible	100/130 mm
Zulässiges Gewicht	130/220 mm
1.000 kg	220/310 mm
	310/400 mm
	400/490 mm
	490/580 mm
	580/670 mm



AIR	
Peso admisible	Medidas
Weight limit	25/35 mm
Poids admissible	35/50 mm
Zulässiges Gewicht	50/70 mm
800 kg	70/100 mm
	100/130 mm

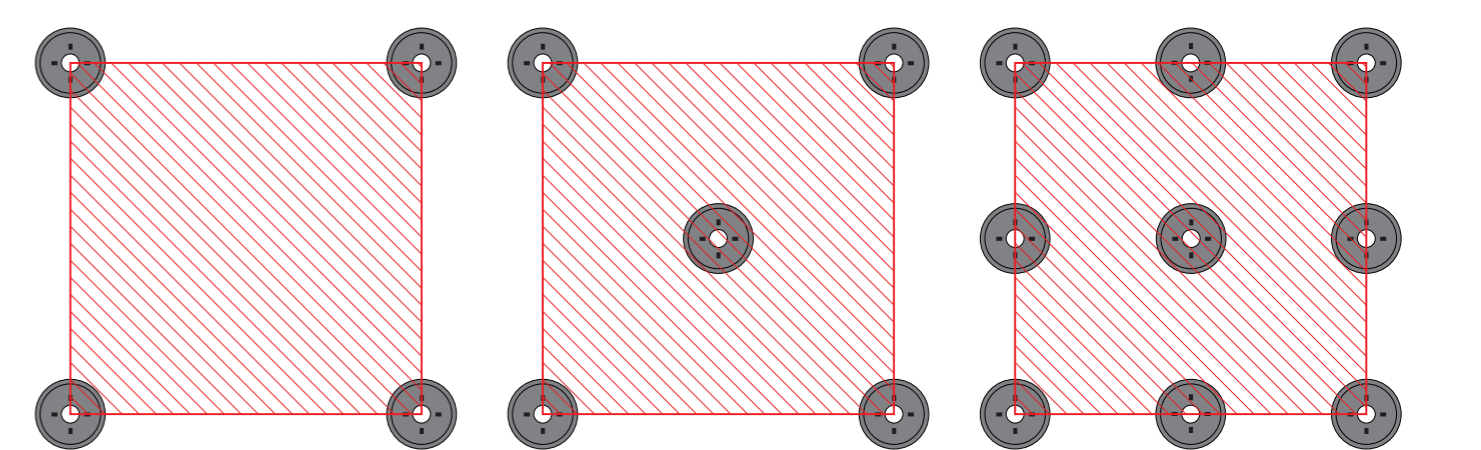


CHOCO	
	Medidas
	15 mm



CHOCO	
	Medidas
	10 mm

Formato 75x75cm / 80x80cm      Format 29<sup>17/32"</sup> x 29<sup>17/32"</sup> / 31<sup>1/2"</sup> x 31<sup>1/2"</sup>



<b>4 PLOTS</b>
<b>Clase 1/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>203,94 Kg.</b>

<b>5 PLOTS</b>
<b>Clase 1/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>203,94 Kg.</b>

<b>9 PLOTS</b>
<b>Clase 4/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>458,87 Kg.</b>

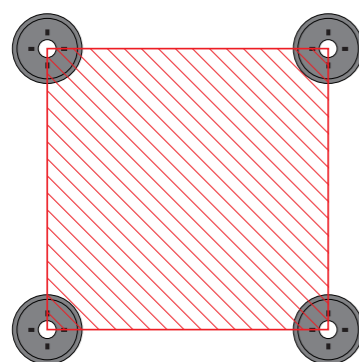
## Ensayos realizados con plots modelo LIZA

Tests conducted using the LIZA pedestal collection

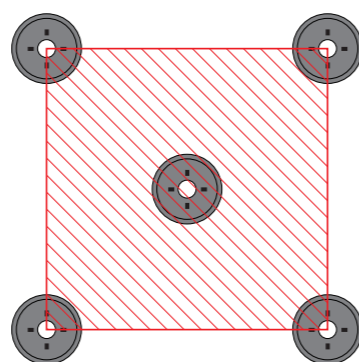
Essais réalisés sur plots modèle LIZA

Proben mit plots Modell LIZA durchgeführt

Formato 60x60cm      Format 23<sup>5/8"</sup> x 23<sup>5/8"</sup>

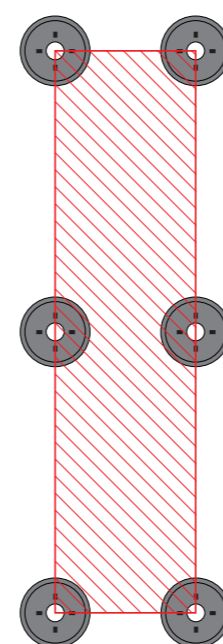


<b>4 PLOTS</b>
<b>Clase 2/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>305,91 Kg.</b>

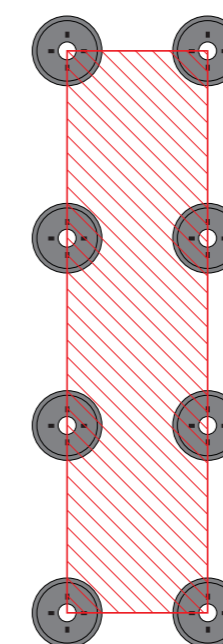


<b>5 PLOTS</b>
<b>Clase 2/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>305,91 Kg.</b>

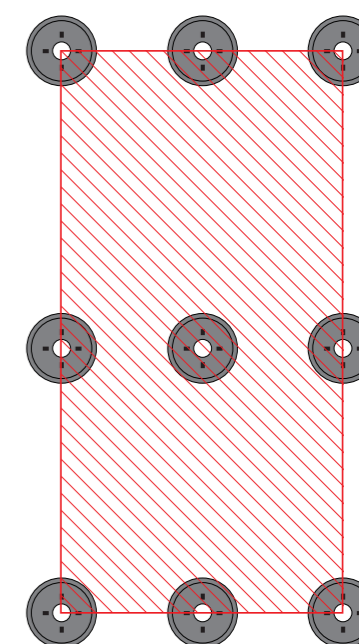
Formato 30x120cm      Format 11<sup>13/16"</sup> x 47<sup>1/16"</sup>      Formato 60x120cm      Format 23<sup>5/8"</sup> x 47<sup>1/16"</sup>



<b>6 PLOTS</b>
<b>Clase 1/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>203,94 Kg.</b>



<b>8 PLOTS</b>
<b>Clase 1/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>203,94 Kg.</b>



<b>9 PLOTS</b>
<b>Clase 1/2/A*</b>
<b>Carga de trabajo</b>
<b>203,94 Kg.</b>

\*Según clasificación: UNE-EN 12825:2002 Apdo 5.21

Clasificación según carga / Coeficiente seguridad / Flecha Máxima.

\*Tests conducted in compliance with the raised access flooring standard: UNE-EN 12825:2002 section 5.21

Classification according to load/Safety coefficient/Maximum deflection.

\*Selon la norme: UNE- EN 12825:2002 paragraphe 5.21

Classification selon la charge / Coefficient de sécurité / Flèche maximum.

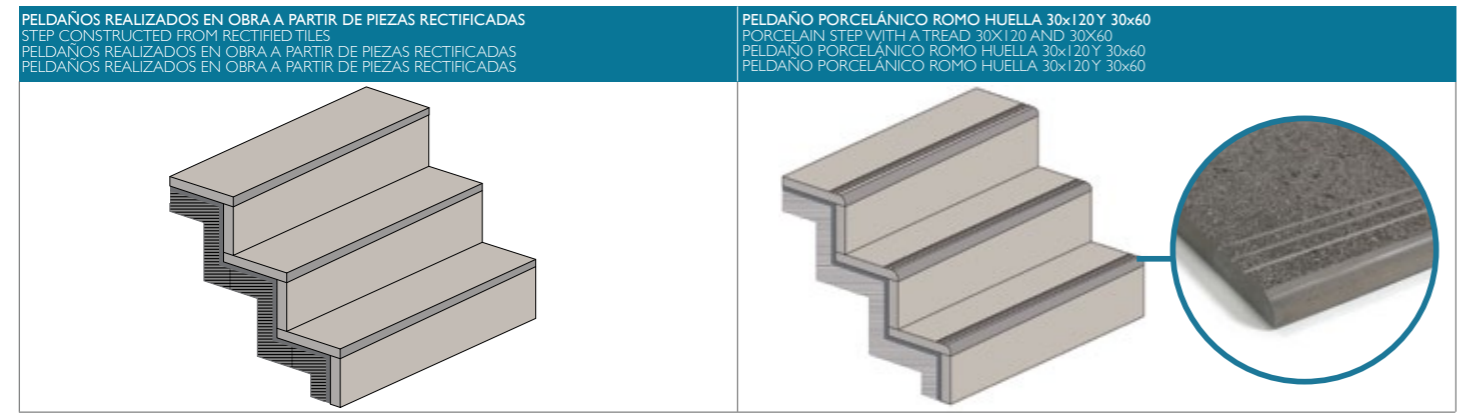
\*Klassifizierung nach: UNE-EN 12825: Ab. 5.21

Belastungseinstufung / Sicherheitsfaktor / Pfeil.



# PELDAÑOS

## PELDAÑOS MARCHES TRITTSTUFEN



# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

## TECHNICAL CHARACTERISTICS

20MM / TODO MASA 200MM / FULL BODY																
SERIES	REFERENCIA	UNE-EN ISO 10545-3 AA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-11 R-C*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13 A-L* A-P* A/B*			UNE-EN ISO 10545-6	UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	NORMA DIN 51 130	UNE-EN 41901/2017 EX	NORMA DIN 51097	NORMA BS 7976 PTV WET 45	ANSI 137.1.2012 Apdo 9.6 (DCOF)
ANNAPURNA	GRIS, ANTRACITA, NEGRO	<0,1%	>50N/mm <sup>2</sup>	Resiste	-	5	UA	UA	ULA	<150mm <sup>3</sup>	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	>0,42
LYON	GRIS, GALENA, TAUPE	<0,1%	>50N/mm <sup>2</sup>	Resiste	-	5	UA	UA	ULA	<150mm <sup>3</sup>	Resiste	R-12	Clase 2/Clase 3	B	36+	>0,42
MONTREAL	BL, CEM, GRIS, TAUPE, ANTR, NEGRO	<0,1%	>50N/mm <sup>2</sup>	Resiste	-	5	UA	UA	ULA	<150mm <sup>3</sup>	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	-
VOLGA	GRIS, ARENA, ANTRACITA, GRAFITO	<0,1%	>50N/mm <sup>2</sup>	Resiste	-	5	UA	UA	ULA	<150mm <sup>3</sup>	Resiste	R-11	Clase 2/ Clase 3	B	36+	>0,42

20MM																
SERIES	REFERENCIA	UNE-EN ISO 10545-3 AA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-11 R-C*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13 A-L* A-P* A/B*			UNE-EN ISO 10545-7 PEI	UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	NORMA DIN 51 130	UNE-EN 41901/2017 EX	NORMA DIN 51097	NORMA BS 7976 PTV WET 45	ANSI 137.1.2012 Apdo 9.6 (DCOF)
AVALON	ANTRACITA, MARENGO, CEMENTO	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	-
DOCK	GRIS, ANTRACITA, TAUPE, NEGRO	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	-
	BEIGE	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	V	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	-
GEA	ANTRACITA, CEMENTO	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	-
PATAGONIA	CASTAÑO, ENCINA, FRESNO	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R-12	Clase 2/Clase 3	B		-
INDIANA	MULTICOLOR, BLANCO, BEIGE, GRIS	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	>0,42
MÍTICA	ARENA, GRIS, BLANCO, ANTRACITA	<0,3%	>45N/mm <sup>2</sup>	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R-11	Clase 2/Clase 3	B	36+	>0,42

# PACKING LIST

## PACKAGING SPECIFICATIONS

20MM	Nº PIEZAS / CAJA	M <sup>2</sup> / CAJA	Kg / CAJA	CAJAS / PALLET	M <sup>2</sup> / PALLET	Kg / PALLET
80x80cm	1	0,64	31,45	36	23,04	1.132,20
75x75cm	1	0,56	24,91	42	23,52	1.046,22
60x60cm	2	0,72	33,50	32	23,04	1.072,00
60,3x60,3cm	2	0,73	33,50	32	23,36	1.072,00
60x120 cm	1	0,72	33,50	32	23,04	1.072,00
30x120cm	2	0,72	33,50	16	11,52	536,00

# ELEMENTOS DE PROMOCIÓN

## PROMOTION ELEMENTS ELÉMENTS DE PROMOTION WERBEELEMENTE





20MM

**FOR OUTDOOR LIVING**

[www.grespania.com](http://www.grespania.com)

3ª Edición  
Marzo 2021